

CHARLEROI MAG

AVRIL / MAI 2026

MOBILISATION POUR LA PROPRETÉ



SOMMAIRE

4-5

LE CHARLEROI DE

Valérie Demanet

6-7

À LA UNE

L'opération Be WaPP

8-11

DOSSIER

Charleroi entreprendre

12-14

GRANDS TRAVAUX

Rénovation des voiries

Détagage

Les arbres en ville

15-21

**L'ACTUALITÉ
DANS VOTRE VILLE**

Exposition : Le Val Saint-Lambert

Education

Citoyenneté

Arts

Travaux

Violences intrafamiliales

Littérature

Parcours urbain

Mobilité

Social

Développement économique

Humanités artistiques

Bénévolat

Réglementation

22

L'ŒIL HISTORIQUE

Les sorcières de Charleroi

23-27

**LA VILLE
À VOTRE SERVICE**

Découverte

Déclaration de commerce

Nuisible

Concours

Prévention

Arnaques

Soutien aux commerces

Police locale

Mobilité

Taxes

Civisme

Incivilités

Archives

28

TRIBUNE POLITIQUE

29-30

AGENDA

CARTE BLANCHE



© CHRISTOPHE DANAUX

ISABELLE FÉLIX
AUTRICE / ANIMATRICE D'ATELIERS D'ÉCRITURE

Je suis une malade mentale.

Écrire ces mots, c'est mettre pied à terre et faire un grand pas sur le chemin de mon rétablissement. Parce qu'accepter, c'est décider de se soigner.

Je suis une malade mentale.

Mon fils a cru en être un aussi. Il a eu honte et n'a pas pu vivre dans une société où malade mental est une injure. Il a mis fin à ses jours il y a 5 ans.

Alors j'ai écrit.

Pour conjurer la honte, la mienne et la sienne.

Parce qu'on ne devrait jamais avoir honte d'être malade.

Parce que la santé mentale, c'est la santé.

Alors j'ai écrit.

Mon récit, "Fêlée", édité par "Les Ateliers de l'Escargot" connaît un accueil aussi réjouissant qu'interpellant. Il semble faire écho à des centaines d'histoires. Vécues de près ou de loin. Des histoires qui inquiètent. Qui choquent, révoltent, face à un système social et médical incapable d'entendre ces cris assourdissants.

Mille exemplaires ont été vendus, la deuxième édition vient de paraître.

L'écriture peut sauver. Peut aider. Peut amuser.

Mon livre est ancré mais aussi édité dans ma ville, Charleroi. J'y raconte la vivacité du terreau associatif et culturel. Une richesse qui me nourrit et participe à mon mieux-être.

J'y raconte les ateliers d'écriture que nous animons, avec mon éditrice, Fidéline Dujeu, et son équipe, depuis des années. Des ateliers pour tous : pour les détenus, les publics fragilisés ou les citoyens lambda. Pour les plumes affûtées, maladroites ou débutantes.

Aujourd'hui, les financements, ici et là, maigrissent, disparaissent parfois. Laissant le vide de la page blanche.

S'exprimer, créer, rêver participe à la santé mentale. Louer un livre à la bibliothèque, aller au cinéma ou se rendre dans une académie permet d'accéder à d'autres mondes. D'appréhender la nuance et la complexité, loin des bulles algorithmiques et de la pensée binaire.

Les lieux d'échange, d'éducation permanente, de rencontre, permettent de lutter contre les extrémismes, en ouvrant le débat, en désamorçant les violences. Déposer ses émotions, déconstruire les stéréotypes, c'est apprendre le "vivre-ensemble".

Faire partie d'un jardin de quartier, être actif au sein d'une coopérative, c'est "faire ville", créer du lien social mais aussi du sens. Celui qui manque à nos vies.

L'écriture est un espace de liberté. Elle m'a sauvée. Comme la culture et le lien social.

La lutte pour la pérennisation et le développement de ces lieux d'émancipation et de mieux-être est une priorité.

Il y a urgence.

La maison brûle.

Fêlée - <https://lesateliersdelescargot.be/>

LE CHARLEROI DE VALÉRIE DEMANET



LA MAISON DORÉE

Véritable joyau de l'Art nouveau à Charleroi, la Maison Dorée séduit immédiatement par son élégance, avec une mention particulière pour les vitraux du Jardin d'hiver. Siège de la Maison de la Presse et de la Communication de Charleroi, on y vient aussi bien pour le lunch que pour louer une salle ou pour participer aux Midis de la Com, moments d'échanges et de convivialité ouverts aux professionnels de la communication.



LES TERRILS DU BOIS DU CAZIER

Les terrils font partie intégrante de l'identité paysagère de Charleroi et constituent un atout touristique attractif. Coup de cœur pour ceux du Bois du Cazier : le premier terril, accessible sans difficulté majeure, dévoile une vue saisissante sur l'ancien site minier. Le second invite à l'exploration via un parcours d'orientation tandis que le troisième récompense les plus curieux avec un panorama à 360 degrés sur la région. Une immersion entre nature, histoire et mémoire !

Originnaire de Ransart, Valérie Demanet entretient un lien profond et sincère avec Charleroi. Petite-fille d'Ernest Demanet, dernier bourgmestre de Ransart avant la fusion des communes, elle a grandi dans cet environnement avant de poursuivre son parcours entre Charleroi, Bruxelles et Aix-en Provence, où elle a étudié le tourisme, l'aménagement du territoire et le management public.

Aujourd'hui directrice de la Maison du Tourisme du Pays de Charleroi, également active au sein de Télésambre, de la Maison de la Presse et du Bois du Cazier, elle multiplie les engagements au service du territoire.

"On veut parfois prendre de la distance, mais on y revient toujours", confie-t-elle avec attachement.

Pour elle, la richesse de Charleroi réside avant tout dans son énergie collective : ses réseaux, ses initiatives et ses forces vives. Un dynamisme qu'elle nourrit notamment à travers des projets comme Les Femmes inspirantes de Charleroi, un espace d'échanges professionnels et conviviaux, à l'image de la ville qu'elle défend.



© PHOTO : D. R.

LE CAFÉ DU MUSÉE DE LA PHOTOGRAPHIE DE CHARLEROI

Le café du Musée est une parenthèse lumineuse (et gourmande), prolongée par une agréable terrasse avec vue sur le grand parc. C'est l'endroit idéal pour faire une pause entre deux expositions ou partager un moment entre copines. Avec ses musées de renom et ses nombreuses scènes culturelles, Charleroi affirme, avec évidence, sa vitalité artistique !



© CHARLEROI COMMUNICATION

MÉDIASAMBRE

J'ai le plaisir de contribuer à deux chroniques consacrées au tourisme, diffusées sur Vivacité et Télésambre. Une belle opportunité de promotion pour les acteurs touristiques territoriaux. Médiasambre incarne une dynamique médiatique locale, mutualisée et précieuse pour relayer notre actualité. Parmi les rendez-vous à ne pas manquer : les Afterworks de la Kafèt, organisés mensuellement autour de thématiques d'actualité, dans une ambiance ouverte à toutes et tous.



À LA UNE

CHARLEROI MOBILISÉE POUR UNE VILLE PLUS PROPRE : RETOUR SUR L'OPÉRATION BE WAPP

Du 26 au 29 mars, la métropole carolorégienne s'est pleinement engagée dans l'opération Be Wapp ("Wallonie Plus Propre"), une vaste campagne de sensibilisation et d'actions concrètes en faveur de la propreté publique.

À Charleroi, la mobilisation a été particulièrement remarquable, tant par son ampleur que par la diversité des acteurs impliqués. Au total, **90 opérations** ont été organisées sur le territoire communal. Parmi celles-ci, **34 initiatives citoyennes** ont permis aux habitants de s'impliquer directement dans l'amélioration de leur cadre de vie. Le monde éducatif n'a pas été en reste, avec la participation de **21 écoles**, issues aussi bien de l'enseignement communal que du réseau libre. À leurs côtés, **16 associations**, dont plusieurs comités de quartier et mouvements de jeunesse comme les scouts, ont contribué à cette dynamique collective. Le tissu économique local a également répondu présent, avec **6 entreprises** engagées dans ces actions.

Mais l'un des points forts de cette édition reste sans conteste l'implication du secteur public, et en particulier celle de la Ville de Charleroi. Les services communaux se sont fortement mobilisés, notamment les équipes de **Nature en Ville**, où **plus de 80 agents** ont pris part activement aux opérations de nettoyage.

Cette participation transversale, impliquant aussi bien les services administratifs que techniques, illustre une volonté claire de la Ville d'agir de manière concrète et collective. Une démarche saluée par les participants eux-mêmes.



Une des équipes de la Ville de Charleroi © CHARLEROI

Michael Bascour, chef de bureau et responsable du service en charge de la gestion des plaintes citoyennes, témoigne de cette expérience :

"Notre directeur a souhaité que tout le monde s'implique dans ces actions, aussi bien les services administratifs que techniques. Nous avons donc participé à une action à Montignies-sur-Sambre et, en plus d'avoir ramassé 6 sacs complets de déchets, nous avons signalé un gros dépôt clandestin. Participer à ce genre d'événement est très positif : ça soude l'équipe et, en plus, nous recevons les félicitations des riverains, ce qui n'est pas toujours le cas quand on se trouve derrière notre bureau..."

Au-delà des chiffres, cette édition de Be Wapp à Charleroi aura donc été marquée par un véritable esprit de collaboration et de fierté collective. Elle démontre que la propreté publique est l'affaire de tous et que, lorsque citoyens, associations, écoles, entreprises et pouvoirs publics unissent leurs efforts, les résultats sont bien visibles — tant sur le terrain que dans les mentalités.



© CHARLEROI

DOSSIER



**CHARLEROI ENTREPRENDRE :
L'AMBITION
D'UN FUTUR RECORD**

Fort d'une année 2025 historique marquée par des chiffres records, Charleroi Entreprendre ne compte pas s'arrêter en si bon chemin. Véritable pilier du développement économique régional depuis près de quarante ans, elle lance désormais son plan stratégique 2026-2030. L'objectif est clair : transformer Charleroi Métropole en une terre d'innovation et de croissance durable en plaçant les dirigeants de PME et les porteurs de projets au centre de l'action. Décryptage d'une stratégie qui veut faire rayonner les succès carolos bien au-delà des frontières de la Wallonie.

À Charleroi, l'esprit d'entreprendre n'est pas qu'un slogan, c'est une réalité chiffrée qui s'affiche avec une vigueur renouvelée. L'année 2025 vient de s'achever sur un bilan qualifié de "record" par les responsables de Charleroi Entreprendre. Dans un contexte économique pourtant complexe, l'organisation a réussi le tour de force de soutenir la création de plus de 270 emplois directs et d'accompagner pas moins de 570 projets entrepreneuriaux. Cette performance s'inscrit dans une dynamique de croissance continue : après une progression spectaculaire de 20 % en 2024, l'année 2025 a encore vu les indicateurs grimper de 5 %. Plus de 80 nouvelles activités ont ainsi vu le jour sous l'aile de cette structure qui a également orchestré plus de 120 événements en un an, prouvant son rôle de catalyseur social et économique.

UNE EXPERTISE FORGÉE PAR QUARANTE ANS DE TERRAIN

Ce qui fait la force de Charleroi Entreprendre depuis sa création en 1985, c'est son ADN particulier. L'organisation se définit avant tout comme un partenaire porté "par des entrepreneurs, pour des entrepreneurs". Cette proximité avec la réalité du terrain n'est pas qu'un principe philosophique, elle se traduit par un taux de satisfaction exceptionnel de 4,7/5 attribué par les usagers, qu'ils soient dirigeants de PME, créateurs de startups ou étudiants.

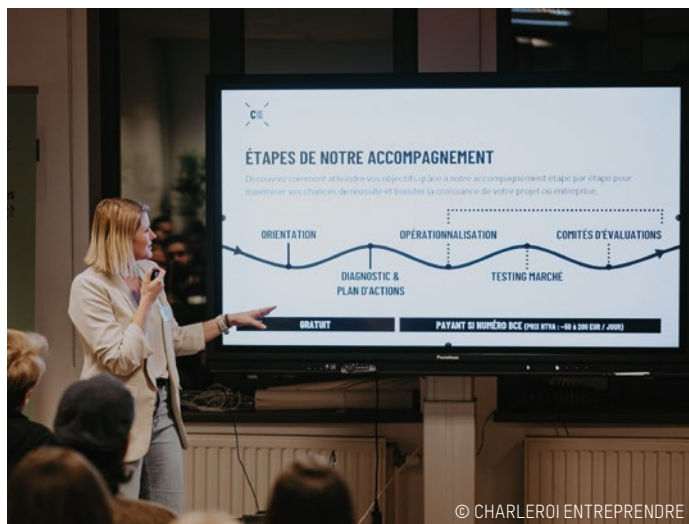


DENIS LESOIL, CEO CHARLEROI ENTREPRENDRE

© CHARLEROI

Les entrepreneurs interrogés lors d'une récente enquête saluent particulièrement le professionnalisme des 30 conseillers de la structure. Issus pour la plupart du milieu de l'entreprise, ces derniers offrent une expérience concrète et un regard extérieur qui se veut à la fois neutre et bienveillant. L'accompagnement proposé est une véritable boîte à outils sur mesure : aide à la structuration du marketing, gestion des ressources humaines, définition de KPI (indicateurs clés de performance), ou encore conseils pointus en matière de critères environnementaux, sociaux et de gouvernance (ESG). L'objectif est de permettre aux décideurs de se projeter et d'anticiper les défis d'un monde en perpétuelle évolution.

Comme le souligne Denis Lesoil, CEO de l'organisation : "Nous avons créé un outil géré par les entrepreneurs pour les entrepreneurs. Notre objectif : être le plus pertinent possible et avoir de l'impact !". Cette volonté de pertinence se manifeste par une mission claire : faire des 30 communes et des 600 000 habitants de Charleroi Métropole un terreau fertile pour toutes les ambitions.



© CHARLEROI ENTREPRENDRE



LE PLAN 2026-2030 : CAP SUR L'INNOVATION ET L'IMPACT

Loin de se reposer sur ses lauriers, Charleroi Entreprendre amorce une phase de transformation majeure avec son nouveau plan stratégique 2026-2030. Cette vision repose sur une ambition forte : faire de la région un territoire entrepreneurial dynamique, attractif et durable. Pour y parvenir, l'organisation entend passer du rôle d'opérateur de terrain à celui d'acteur stratégique capable de fédérer tous les partenaires locaux.

La stratégie se décline en cinq axes majeurs. Le premier consiste à concentrer les efforts sur les projets à fort potentiel et générateurs d'innovation. L'accent est mis sur les activités créatrices de valeur ajoutée pour le territoire. Charleroi Entreprendre souhaite renforcer les passerelles entre l'accompagnement technique et les solutions de financement afin d'offrir un parcours fluide et cohérent aux entrepreneurs. « Ce plan veut démontrer l'impact concret de chaque euro public investi », martèle Denis Lesoil. L'idée est de donner aux « pépites locales » les outils nécessaires pour s'implanter durablement et grandir harmonieusement.

LA CASERNE TRÉSIGNIES : UN HUB CENTRAL ET ULTRA-CONNECTÉ

L'un des piliers physiques de cette stratégie est la transformation de la Caserne Trésignies en un hub entrepreneurial de référence. Ce lieu unique doit devenir la porte d'entrée incontournable pour quiconque souhaite entreprendre dans la Métropole. L'ambition est d'y regrouper toutes les fonctions clés au support et au développement des activités, favorisant ainsi les synergies, les rencontres et l'innovation.

Parallèlement à cet ancrage dans la pierre, Charleroi Entreprendre mise sur une transformation numérique profonde. Une plateforme digitale centralisée ainsi qu'un « Data Office » verront le jour pour garantir un accompagnement moderne et performant. L'organisation elle-même se veut plus agile et solide, s'appuyant sur ses 30 talents aux expertises variées pour assurer un impact durable sur l'économie locale.

FÉDÉRER UNE COMMUNAUTÉ ET INSPIRER LA RELÈVE

L'avenir de Charleroi passe aussi par l'humain et le réseau. Charleroi Entreprendre anime déjà une communauté forte de 200 membres, rassemblant PME, startups, investisseurs et partenaires institutionnels.



© CHARLEROI ENTREPRENDRE





© CHARLEROI ENTREPRENDRE

Cette dynamique de réseau est essentielle pour transformer l'énergie individuelle en succès collectif.

L'organisation intensifie également ses actions de sensibilisation auprès des étudiants, les entrepreneurs de demain. En organisant des événements structurants à fort rayonnement régional, comme le célèbre Salon de l'Entrepreneuriat, elle entend ancrer durablement la culture de l'indépendance dans l'esprit des jeunes Carolos.

UN LEVIER POUR LA STRATÉGIE ÉCONOMIQUE WALLONNE

Au-delà des frontières locales, Charleroi Entreprendre se positionne comme un levier structurant de la stratégie économique de toute la Wallonie. Pour Denis Lesoil, les PME sont le « poumon économique » de la région, et il est essentiel de les soutenir pour qu'elles restent pérennes dans un environnement mouvant.

L'ambition finale est de faire rayonner les succès des entrepreneurs carolos à l'échelle nationale et internationale. En réinventant sans cesse ses services pour coller aux besoins du terrain, Charleroi Entreprendre confirme son statut de partenaire privilégié, prêt à propulser Charleroi Métropole vers de nouveaux sommets d'ici 2030.



© CHARLEROI ENTREPRENDRE

ET POURQUOI NE PAS CRÉER VOTRE PROPRE EMPLOI ?

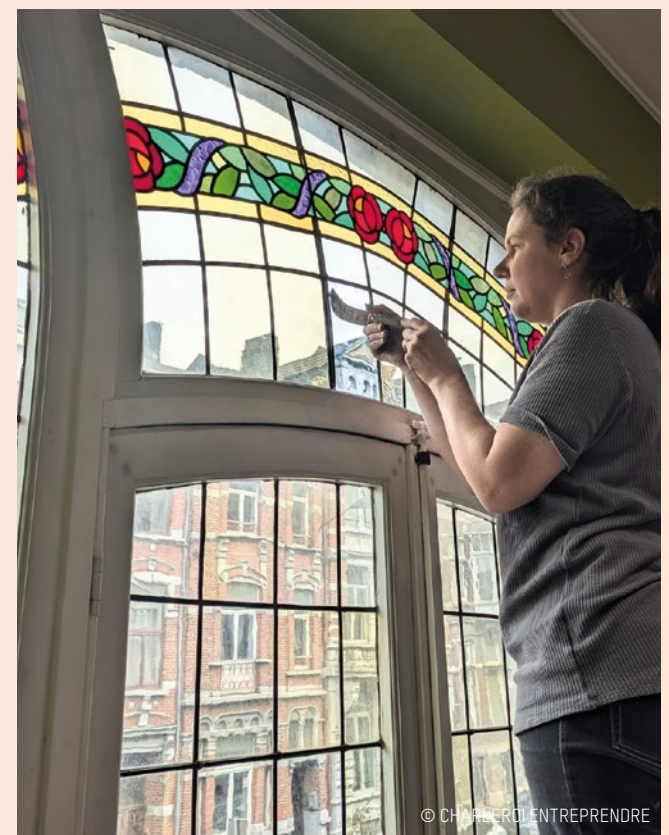
Pour les chercheurs d'emploi porteurs d'un projet d'entreprise, la perspective de devenir son propre patron est une voie de plus en plus accessible sur le territoire carolo. Sous la bannière **Starter Wallonia Hainaut**, trois structures de référence — **Azimut Entreprendre**, **Jecréemonjob.be** et **SACE Entreprendre** — unissent leurs forces pour offrir un accompagnement renforcé.

Ce dispositif s'appuie sur le statut SAACE (Structure d'accompagnement à l'auto-création d'emploi), reconnu par la Wallonie et le Fonds Social Européen. L'originalité du concept ? Permettre aux futurs entrepreneurs de tester leur idée en "grandeur réelle" avant le lancement définitif. L'accompagnement est complet, offrant une réflexion à 360° sur le projet : développement du profil entrepreneurial, maîtrise du numérique, compréhension de la comptabilité, aspects légaux et communication.

L'approche se veut avant tout honnête et réaliste. « *Il est important de ne pas se tromper* », rappellent les structures, qui analysent froidement les forces et les menaces de chaque dossier pour garantir une installation pérenne. Intégrées à l'écosystème de Charleroi Entreprendre, ces structures offrent un service de proximité adapté aux défis spécifiques de la ville de Charleroi. De plus, ces dispositifs sont compatibles avec des aides financières telles que le **Tremplin Indépendant** de l'ONEm ou l'incitant **Airbag** du Forem.

CONTACTS UTILES :

- **Azimut Entreprendre** : www.azimut-entreprendre.be / 071 2021 80
- **Jecréemonjob.be** : jecreemonjob.be / 071 23 24 00
- **SACE Entreprendre** : www.sace-entreprendre.be / 071 422 262



© CHARLEROI ENTREPRENDRE



RÉNOVATION EN PROFONDEUR DES VOIRIES ET INFRASTRUCTURES CAROLOS

Charleroi poursuit sa rénovation avec des interventions qui touchent tous les quartiers. Les travaux de voiries et d'infrastructures visent à améliorer la qualité de vie, la sécurité routière et la fluidité des déplacements.

Sur la rue Jean Froie à Ransart, les équipes de la SWDE ont finalisé la pose d'une nouvelle conduite d'eau sur la première partie de la voirie, entre la rue Joseph Daye et la rue Télésphore Lemal. Les raccordements particuliers sont en cours de réalisation avant la reconstruction complète des embranchements. Au second semestre, la rénovation s'étendra au reste de la rue dans le cadre d'un investissement de 2,45 millions € TVAC cofinancé par la Wallonie via le Fonds régional pour les investissements communaux (FRIC), avec un nouvel égouttage, le remplacement de la conduite d'eau et la réfection complète de la voirie sur laquelle des dispositifs ralentisseurs seront posés après la rénovation.

UN CHANTIER APRÈS L'AUTRE, DANS CHAQUE DISTRICT

À Jumet, la rue Measure voit son carrefour avec la rue Wattelar entièrement bétonné. Les trottoirs sont finalisés et la signalisation est installée. La rue est à nouveau ouverte à la circulation. Ce chantier représente un investissement à hauteur de 632.918,27 € TVAC. Plus loin, le tronçon formé par la rue Cornelis Debruyne, la rue Noire Mécanique et la rue de Dampremy est l'objet d'un important programme de rénovation. Les impétrants terminent les remplacements de conduites

et de câbles. L'entreprise désignée rénovera ensuite la portion entre la rue de Dampremy et la rue Noire Mécanique, avec en ligne de mire la sécurisation du carrefour avec la rue Puissant. Les travaux sur la seconde partie de la rue reprendront au second semestre, dans le cadre d'un investissement global de 3,49 millions €.

Sur la chaussée de Viesville à Gosselies, les travaux de rénovation de l'impasse sont terminés. La seconde phase qui concerne le tronçon situé entre l'avenue du Millénaire et la rue Rennoir est en cours. Ce projet d'un montant de 1,35 million € TVAC permet d'améliorer la mobilité piétonne et la sécurité routière, avec des zones de stationnement redessinées et des dispositifs ralentisseurs. À Roux, la rue Sous-le-Bois progresse pas à pas. Les équipes ont finalisé les différentes opérations de reconstruction entre le numéro 35 et l'entrée de la zone du Port autonome. Elles basculeront dans les jours qui viennent sur la suite de la voirie, avec la rénovation des portions de la rue Foucremont et de la rue de Heigne dans le cadre d'un investissement de 3,01 millions € TVAC, qui comprend l'installation d'un égouttage, la rénovation de la voirie et la sécurisation des abords du RAVeL.

À Jumet, la rue Biernaix fait l'objet d'un vaste programme de rénovation. Les équipes de la SWDE ont terminé le remplacement de la conduite d'eau sur l'ensemble de l'axe et procèdent actuellement aux raccordements particuliers. Ores intervient également sur la partie située entre la rue Jacques Lion et la rue de la Station pour remplacer ses câbles. Dans la seconde partie de l'année, la rénovation complète de la voirie pourra démarrer, avec une première phase entre le rond-point du Mamelouk et la rue Léopold Fagnart, suivie du reste de l'axe. Cet

investissement de 3,52 millions € TVAC vise à rénover en profondeur cet axe principal de 760 m, avec une attention particulière apportée à la sécurité routière, notamment à travers la création d'un plateau au carrefour avec la rue Jacques Lion et la rue Léopold Fagnart ainsi que la pose de dispositifs ralentisseurs.

À Charleroi-Nord, les travaux de remplacement de la conduite d'eau de la rue Warmonceau par la SWDE sont en cours. La rénovation de la voirie interviendra dans la foulée, pour un budget d'environ 1,70 million € TVAC.

Enfin, à Mont-sur-Marchienne, le chantier de rénovation du carrefour Longtry-Pont Marion est terminé ce qui a permis de sécuriser ce point de passage très emprunté et d'améliorer la lisibilité du croisement et le confort des usagers. Les travaux se poursuivent également dans les cimetières, notamment à Jumet Gohyssart, où les équipes ont posé le revêtement final sur les allées réaménagées. Ce projet de 500.000 € offre un cadre plus homogène et plus accessible aux visiteurs, tout au long de l'année.

INFRASTRUCTURES ET CHANTIERS À VENIR

Plusieurs chantiers sont par ailleurs en cours de planification. Sur la rue de la Madeleine à Jumet, la SWDE et Proximus interviendront dans le courant du mois d'avril pour remplacer conduites et câbles, avant que la Ville ne lance la rénovation en profondeur de cette artère principale d'une longueur de 490 m. L'investissement prévu pour ces travaux à hauteur de 2,03 millions € TVAC est cofinancé par la Région wallonne. L'axe sera entièrement refait de façade à façade et des améliorations seront apportées à la sécurité routière via des plateaux ralentisseurs posés à différents endroits. Les impétrants devraient achever leurs travaux au début de l'automne, en tenant compte du calendrier des festivités traditionnelles de la Madeleine.

La rue de l'Union à Jumet fait également l'objet d'un projet de rénovation qui sera réalisé dans la foulée du remplacement de la conduite d'eau par la SWDE. Une fois cette étape franchie, la rénovation complète de la voirie pourra être programmée, avec la mise en place d'un nouvel égouttage. Le coût global est estimé à 871.742,89 € TVAC.

"Ces chantiers, explique Éric Goffart, Échevin des Travaux, sont avant tout des investissements pour la ville et pour les habitants. Ils permettent de sécuriser les voiries, d'améliorer le confort des usagers et de préparer l'avenir de nos quartiers."



Rue sous le Bois - Roux © CHARLEROI TRAVAUX



© CHARLEROI TRAVAUX

GRAND NETTOYAGE DE PRINTEMPS : OPÉRATIONS DÉTAGAGE EN COURS

La question de la préservation du patrimoine urbain et de la lutte contre les dégradations visuelles, notamment les tags, fait l'objet d'une attention soutenue de la part de la Ville de Charleroi.

Les tags touchent tant les espaces publics que certains bâtiments emblématiques et altèrent l'image du centre-ville. La Ville de Charleroi met en œuvre des actions ciblées afin d'assurer une réponse proportionnée, visible et coordonnée pour empêcher la détérioration de l'espace public.

BILAN 2025 ET OPÉRATION MAJEURE EN 2026

"En 2025, les services communaux ont mené environ 60 interventions de détagage sur le territoire, concernant des surfaces variables allant de quelques centimètres carrés à plusieurs mètres carrés", indique Eric Goffart, Echevin en charge de la Propreté publique. "Ces opérations sont réalisées par les équipes internes spécialisées qui interviennent selon un ordre de priorités établi tout en veillant à la sécurité et à la conservation des surfaces traitées. Ce travail, mené dans un cadre de moyens humains mesurés traduit la volonté de maintenir un espace public soigné et valorisé."

En complément, une opération d'ampleur est actuellement en cours le long des quais de la Sambre. Un budget a été mobilisé pour permettre à une entreprise agréée de nettoyer environ 1.500 m² de surfaces dégradées.

La Ville agit également en partenariat avec l'ASBL Charleroi CentreVille, dont l'équipe dispose d'une aérogommeuse et concentre son action sur le cœur de ville. En 2025, 36 détagages ont été réalisés dans ce périmètre, certains malheureusement à plusieurs reprises sur les mêmes façades.

Ce type de dégradation de l'espace public ne reste pas impuni. Sur le plan de la répression, la coordination avec la police locale demeure constante. Les actes de vandalisme font l'objet d'un suivi rigoureux

avec en moyenne une trentaine de procès-verbaux dressés chaque année depuis 2022. Cette collaboration permet de renforcer la traçabilité des faits, d'identifier les auteurs et d'adapter les actions de prévention ou de sanction en conséquence.

SOUTIEN À L'EXPRESSION ARTISTIQUE

La Ville veille à soutenir des espaces d'expression artistique légaux et encadrés, comme ceux situés sous le ring, rue des Rivages, et à Marchienne-au-Pont, près du pont du chemin de fer. Ces sites offrent aux jeunes créateurs et aux collectifs de street art un cadre où ils peuvent s'exprimer librement tout en respectant le patrimoine urbain. C'est une manière constructive d'encourager la créativité locale, d'intégrer les pratiques artistiques contemporaines à l'espace public et de renforcer le sentiment d'appropriation positive de la ville. *"La lutte contre les dégradations visuelles ne s'oppose pas à la création, au contraire : elle nous invite à mieux distinguer les espaces de liberté artistique et les lieux patrimoniaux à préserver. En valorisant le street art encadré, nous contribuons à une ville plus belle, plus vivante et plus respectueuse de son identité"*, souligne Julie Patte, Échevine de la Culture.

Un projet de recensement des zones susceptibles d'accueillir les réalisations d'artistes de rue est en cours de réflexion.

LES ARBRES EN VILLE ? INDISPENSABLES !

À Charleroi, les arbres ne sont pas un luxe mais une nécessité vitale face aux défis climatiques et urbains. Ils combattent les canicules, purifient l'air et améliorent la qualité de vie. La Ville porte une ambition verte qui consolide ce patrimoine vivant au cœur des quartiers.

Les surfaces minéralisées génèrent des îlots de chaleur accentués par les canicules. Les arbres luttent efficacement contre ce phénomène grâce à leur feuillage qui reflète le rayonnement solaire, crée de l'ombre et active l'évapotranspiration. Le saviez-vous ? Un grand arbre peut transpirer jusqu'à plusieurs centaines de litres d'eau selon les conditions climatiques, rafraîchissant l'air de plusieurs degrés : Les arbres permettent de réduire la température de l'air de l'ordre de 1 à 2°C en milieu urbain, avec des effets encore plus marqués localement sous leur feuillage ou dans les zones densément végétalisées. Dans nos régions, les étés extrêmes se multiplient. Les arbres sont indispensables pour favoriser la régulation thermique.

ESSENTIELS POUR L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ

Les arbres stockent le carbone. Un sujet mature en séquestre environ 93 kg par an via la photosynthèse, contribuant à la lutte climatique globale. Ils gèrent les eaux pluviales en interceptant entre 10 et 40% des précipitations avec feuilles et branches, temporisant les flux vers les égouts et prévenant inondations et érosions grâce à leurs racines qui améliorent la structure du sol. Leur capacité de filtration est remarquable. En effet, les arbres contribuent à capter une partie des particules fines et polluants atmosphériques. Sur la santé mentale, ils ont pour effet de réduire le stress lié à la pollution sonore et atmosphérique, favorisant bien-être et connexion à la nature dans un environnement urbain dense. Ces services écosystémiques font des arbres une infrastructure verte indispensable.



"La présence d'arbres en Ville est une volonté qui s'inscrit dans l'adaptation nécessaire face aux changements climatiques. Leurs avantages sont nombreux, souligne Éric Goffart, Échevin de la Nature en ville à Charleroi. Ils purifient l'air, nous prémunissent des températures estivales excessives, atténuent le ruissellement lors de fortes pluies et limitent la pollution sonore".

PATRIMOINE VERT VALORISÉ ET DURABLE

Parcs, arbres remarquables, alignements historiques, Charleroi valorise son héritage arboré. *"Les doubles rangées de platanes le long de nos boulevards sont inspirées de traditions anciennes, explique Eric Goffart. Ils se sont développés en Europe dès le XVII^e siècle, initialement pour structurer l'urbanisme et embellir les avenues. Ils servaient à l'origine à ombrager les routes avant de devenir des éléments de paysage urbain. Pour les nouvelles plantations, les essences indigènes résilientes au climat sont privilégiées, notamment pour leurs systèmes racinaires adaptés, leur développement limité et leur entretien réduit.*

Chaque année, des nouvelles plantations sont réalisées, tant dans le cadre de projets menés avec des partenaires que par les équipes communales elles-mêmes, qui contribuent activement à l'enrichissement du patrimoine végétal local. L'approche privilégiée est celle d'une gestion raisonnée et durable : les plantations sont réalisées de manière ciblée, là où les conditions sont réunies pour assurer le bon développement des arbres (espace disponible, qualité du sol, compatibilité avec les usages et capacités d'entretien). Les arbres occupent également une place centrale dans les nouveaux projets d'aménagement, où ils sont intégrés dès la conception afin de garantir leur pérennité et leur rôle au sein du paysage urbain. L'enjeu est ainsi de construire, dans la durée, un patrimoine arboré cohérent, résilient et adapté aux réalités du territoire, au bénéfice du cadre de vie de tous.

À terme, il s'agit de hisser Charleroi au rang des villes où chaque habitant bénéficie, au quotidien, de l'ombre, de la fraîcheur et du bien-être qu'offre un arbre tout proche. Les arbres en ville ? Indispensables, aujourd'hui et pour les générations qui nous suivront.

L'ACTUALITÉ DANS VOTRE VILLE



© ARTHUR MONFRAIS - ARMON PHOTO

> EXPOSITION

LE VAL SAINT-LAMBERT S'EMPRE DE CHARLEROI POUR SES 200 ANS !

Pour célébrer le bicentenaire d'un véritable fleuron de l'industrie belge, le Musée du Verre investit le Musée des Beaux-Arts de Charleroi avec une exposition magistrale. Entre luxe, géométrie audacieuse et design avant-gardiste, "Art Déco et modernisme au Val Saint-Lambert (1925 - 1939)" nous plonge dans l'âge d'or du cristal, là où l'objet d'art devient un élément essentiel de l'architecture moderne. Une épopée transparente à découvrir du 18 avril au 27 septembre.

UN VOYAGE AU CŒUR DU STYLE

Oubliez les courbes sinueuses de l'Art nouveau. À travers un parcours structuré en quatre espaces thématiques, l'exposition révèle comment, dès 1925, le cristal a épousé les lignes droites et les formes géométriques de la modernité. **Près de 160 pièces d'exception** et des documents d'archives inédits, issus des plus grandes collections publiques et privées (Musée

Horta, Design Museum Gent, etc.), témoignent de ce renouveau esthétique profond.

L'ARTISANAT FACE À L'INDUSTRIE

L'exposition met en lumière le génie des créateurs de la manufacture, tels que **Charles Graffart** ou **Modeste Denoël**. Véritables précurseurs du design, ces dessinateurs ont su faire dialoguer l'art et l'industrie, propulsant le Val Saint-Lambert sur le devant de la scène lors des grandes expositions internationales de l'Entre-deux-Guerres.

Le public pourra également découvrir la célèbre gamme **Luxval**. Née après la crise de 1929, cette verrerie utilitaire prouve que le beau peut aussi être accessible et s'adapter aux nouveaux usages de la vie quotidienne et de l'architecture.

UN REGARD SUR L'OMBRE ET LA LUMIÈRE

Au-delà du patrimoine historique, l'événement propose une dimension sensible avec une installation de l'artiste contemporaine **Sandrine Isambert**. Son œuvre, conçue spécifiquement pour l'occasion, questionne avec finesse la place des femmes au sein de la cristallerie, jouant sur la transparence et les présences invisibles pour lier passé industriel et création actuelle.

Que vous soyez passionné d'histoire ou simplement curieux, cette exposition est une invitation à redécouvrir un savoir-faire national unique.

INFOS PRATIQUES :

- **Où ?** Musée des Beaux-Arts (MBA) de Charleroi.
- **Quand ?** Du 18 avril au 27 septembre.
- **À lire :** Un ouvrage richement illustré accompagnera l'exposition pour prolonger l'expérience chez soi



> ÉDUCATION

GRANDIR SANS VIOLENCE : ACCOMPAGNER LES PARENTS AU QUOTIDIEN

Être parent ou accompagner des enfants n'est pas toujours simple. C'est une réalité partagée par beaucoup de familles. Chercher des ressources ou échanger avec d'autres familles peut parfois aider à prendre du recul.

Comme beaucoup d'aspects de la vie, la parentalité s'apprend. Il est normal de chercher des repères, de tester, parfois de se tromper. Or, les cris, les humiliations ou les punitions physiques peuvent fragiliser le développement de l'enfant.

Aujourd'hui, de nombreuses initiatives proposent des pistes pour aider les adultes à construire des relations basées sur le respect, l'écoute et un cadre sécurisant pour aider les enfants à comprendre et gérer leurs émotions

GRANDIR ET APPRENDRE ENSEMBLE

C'est dans cet esprit d'encouragement que l'ONG Défense des Enfants International – ECPAT Belgique et ses partenaires ont lancé la campagne **#GrandirSansViolence**, avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

L'objectif est simple : rappeler qu'il est possible d'éduquer les enfants sans violence, et donc en privilégiant des pratiques éducatives respectueuses, qui renforcent la confiance et la relation parent-enfant.

En Belgique, les adultes utilisent encore régulièrement des violences psychologiques, verbales et physiques envers les enfants, à titre éducatif. Plus d'une personne sur cinq pense que les punitions physiques

sont bénéfiques pour l'éducation, sondage représentatif réalisé auprès de plus de 2000 personnes en 2020.

TROUVER D'AUTRES FAÇONS DE RÉAGIR

Éduquer sans violence ne signifie pas être permissif. Les enfants ont besoin de repères, de règles et de limites claires pour grandir. Mais il existe des alternatives pour gérer les tensions du quotidien, accompagner les émotions des enfants ou poser un cadre de manière constructive.

Quand on parle de violence dite éducative, il ne s'agit pas uniquement de gestes physiques. Certaines paroles ou réactions du quotidien peuvent aussi avoir un impact sur le développement de l'enfant, même lorsqu'elles partent d'une intention éducative.

Le site www.grandirsansviolence.be rassemble ainsi des outils destinés aux parents et aux professionnels de l'enfance :

- des conseils pratiques pour certaines situations du quotidien ;
- des vidéos, podcasts et guides ;
- des informations sur des services d'écoute et des lieux d'échange pour les familles.

Ces ressources visent avant tout à soutenir les parents et les adultes qui accompagnent les enfants, dans un esprit d'écoute et de partage d'expériences.

Éduquer est un chemin qui se construit jour après jour — et personne ne doit le parcourir seul.



www.grandirsansviolence.be



> CITOYENNETÉ

CHARLEROI POURSUIT SA TOURNÉE DES QUARTIERS

Après deux premiers rendez-vous qui ont remporté un franc succès à Gilly et à Marchienne, la Ville continue sa Tournée des quartiers. L'objectif est simple : aller à la rencontre des riverains, dans plusieurs quartiers carolos, afin d'échanger sur les problématiques rencontrées, et sur les pistes de solutions envisagées.

Le politique et l'administration appuient ainsi leur volonté de mettre le citoyen au cœur des décisions, en favorisant l'écoute, le dialogue et la co-construction, indispensables aux défis d'aujourd'hui et de demain.

Après la phase pilote des 5 premières rencontres étalées sur 6 mois, la Ville de Charleroi poursuivra avec de nouvelles rencontres sur l'entité.

SAVE THE DATE ! PROCHAINES RENCONTRES :

- 27.04.26 Couillet Transvaal - Marcinelle Hublinbu
Centre de Délassement – Avenue des Muguets 16 – 6001 Marcinelle.
- 01.06.26 – Dampremy Centre
CEME – Rue des Français 147, 6020 Charleroi.

© CONSTANCE PROUX



> ARTS

**23^E ÉDITION
DU FESTIVAL PÉPITES**

Du 15 au 22 mai, le Festival international Pépites fait pétiller Charleroi pour sa 23^e édition. Une semaine dédiée aux tout-petits (0 à 6 ans) et à leurs familles, faite de découvertes sensibles, de rires partagés et de premières émotions artistiques à vivre ensemble.

Imaginé par la Cie du Théâtre de la Guimbarde, le festival tisse cette année encore des rencontres venues d'ailleurs — du Mexique, d'Espagne, de France — tout en mettant à l'honneur des artistes de chez nous. Un rendez-vous chaleureux où la curiosité s'éveille et où chaque spectacle devient une aventure à hauteur d'enfant.

Cette année, le festival proposera également deux journées à destination des artistes et des professionnels de la petite enfance (mais ouvertes à toutes et tous) : l'une proposera un focus autour des spectacles de danse pour le très jeune public, l'autre s'intéressera au temps d'accueil du tout petit.

Outre au Théâtre de la Guimbarde, le festival se tiendra dans divers lieux emblématiques de Charleroi tels que le Palais des Beaux-Arts, le Musée des Beaux-Arts, l'Eden et Charleroi danse.



© PHOTO: D. R.

> TRAVAUX

**NOUVEL ÉLAN AU
BOULEVARD TIROU AVEC
LE TOUCAN VAN DER VALK**

Le centre de Charleroi poursuit sa mutation avec le lancement officiel ce 17 mars du chantier du futur hôtel Van der Valk Charleroi, situé à l'extrémité du boulevard Tirou.

Ce projet 4 étoiles, porté par Ben Wohrmann, propriétaire du Van der Valk Charleroi Airport et futur exploitant du site, s'inscrit dans une dynamique globale de renouveau urbain. Pensé pour renforcer l'attractivité touristique et économique de la ville, l'établissement comprendra 145 chambres et suites au sein d'une tour de 17 étages. Il proposera également un skybar panoramique, un restaurant de 280 places ainsi que 1 000 m² d'espaces dédiés aux séminaires et événements professionnels. Sans oublier un immense parking.

L'ouverture du Van der Valk Charleroi est prévue pour décembre 2027, marquant une nouvelle étape dans le développement du cœur de ville.



© FB - BABBETTE J.

> VIOLENCES INTRAFAMILIALES

**À CHARLEROI, UN ACCÈS
RAPIDE À UN AVOCAT
POUR LES VICTIMES DE
VIOLENCES FAMILIALES**

C'est une première en Wallonie : un projet pilote permettra aux victimes de violences intrafamiliales d'être rapidement mises en contact avec un avocat. Après le dépôt d'une plainte, elles pourront être appelées dans les 24 heures et obtenir un rendez-vous dans les huit jours.

Ce nouveau dispositif, porté par le barreau de Charleroi, part d'un constat simple : trop de victimes attendent encore plusieurs mois avant d'être accompagnées. Certaines ignorent même qu'elles peuvent bénéficier d'un avocat dès le début de la procédure.

Pourtant, cet accompagnement est essentiel. L'avocat peut informer, rassurer et aider à engager les démarches nécessaires, que ce soit au pénal ou devant le tribunal de la famille.

Concrètement, un numéro sera remis aux victimes lors de leur passage à la police. Elles seront ensuite contactées par des avocats volontaires et formés. Une initiative pionnière, appelée à améliorer concrètement la prise en charge des victimes dans la région, qui devrait voir le jour milieu de l'année 2026.



© CHARLEROI COMMUNICATION

> LITTÉRATURE

RICHILDE, L'AMAZONE DE LA HAINE

Il y a mille ans, au nord du royaume de France, une femme marche en armure sur une ligne de fracture qui nous est étrangement familière. Aux confins du Hainaut et de la Flandre, entre langue romane et thiois, Richilde tient tête aux empereurs, négocie avec les rois, brave la colère des peuples et les intrigues des princes. Elle met à ses pieds un empereur, un pape, deux rois – puis disparaît, engloutie par un récit national qui préfère glorifier Godefroy de Bouillon et oublier celles qui régneront vraiment.

C'est cette ombre que poursuit Marie-Claire Cardinal, journaliste et romancière, en remontant le fil des chroniques du XIe siècle. Son enquête, publiée sous la forme d'un roman, "Richilde, l'Amazone de la Haine", redonne chair à cette comtesse de Hainaut et de Flandre, femme de pouvoir implacable qui fait exécuter ses ennemis



© L'EDEN

"immédiatement sous ses yeux" et tente de préserver l'indépendance de ses terres au milieu des guerres civiles. De Bruges à Valenciennes, de Cassel à Obourg, le destin de Richilde se joue sur un échiquier où s'affrontent déjà "francophones" et "flamands", entre ressentiment social, querelles de prestige et bataille pour la langue.

Mais le livre ne s'arrête pas au fracas des armes. Il suit la trace fragile d'une femme effacée des manuels d'histoire, dont on ignore la date de naissance, le visage exact, jusqu'au lieu certain de sa tombe, peut-être cachée dans un ancien tombeau transféré à l'abbaye de Saint-Winoc, à Bergues. Seule une sculpture de son buste est présente au Palais des Beaux-Arts de Charleroi.

En adressant son livre à Bart De Wever – qui l'a d'ailleurs remerciée – Marie-Claire Cardinal place son récit au cœur de la Belgique d'aujourd'hui, où la fracture communautaire n'a rien perdu de sa charge inflammable. À travers la silhouette incertaine d'une souveraine oubliée, c'est notre propre pays qu'elle interroge : et si, pour comprendre nos déchirures, il fallait commencer par exhumer nos héroïnes ?

LIRE... ET JOUER !

Et si vous découvriez un livre autrement ?

L'ASBL carolo **Sortez vos livres** a imaginé un escape game gratuit, "*Elle s'appelait Richilde*", inspiré de l'ouvrage.

Accessible à tous, même sans avoir lu le livre, ce concept original prolonge la lecture de manière ludique et immersive.

Une initiative unique pour donner le goût de lire... autrement !

> PARCOURS URBAIN

LA BOUCLE NOIRE FÊTE SES 10 ANS

En 2016, près de 500 marcheuses et marcheurs inauguraient pour la première fois la Boucle Noire, un parcours urbain de 23 km autour de Charleroi. Dix ans plus tard, le 31 mai 2026, ils pourraient être des centaines – voire davantage – à célébrer cet itinéraire devenu emblématique, à l'occasion d'une édition anniversaire festive et artistique.

MAIS AU FOND, LA BOUCLE NOIRE, C'EST QUOI ?

C'est une randonnée unique en son genre, une immersion dans les contrastes de Charleroi. Sur 23 km, le parcours relie centre-ville et quartiers de l'ouest en longeant la Sambre et le canal Charleroi-Bruxelles. Il traverse paysages industriels, terils, friches, quartiers urbains et espaces plus verts. On y découvre une ville en transformation, entre mémoire minière et renouveau.

Accessible toute l'année en autonomie, la Boucle prend une dimension toute particulière lors de cet événement. Le 31 mai, elle se vivra comme une véritable procession contemporaine : une marche collective ponctuée d'interventions artistiques. Théâtre, danse, musique, installations... les disciplines se croiseront tout au long du parcours pour offrir une autre lecture du territoire. Comme le résume l'équipe organisatrice : marcher ensemble, rencontrer des artistes et porter un nouveau regard sur la ville.

L'expérience complète s'étend sur une journée, avec une pause au teril du Martinet. Pour celles et ceux qui préfèrent une version plus courte, des navettes

permettront de rejoindre l'arrivée en cours de route.

Portée par l'Eden et plusieurs partenaires historiques comme Chemins des Terrils et les Sentiers de Grande Randonnée, la Boucle Noire s'appuie aussi sur un large réseau d'acteurs culturels locaux. Cette édition anniversaire met particulièrement en valeur cette dynamique collective, avec de nombreux artistes invités, fidèles ou nouveaux.

En dix ans, la Boucle Noire est devenue un incontournable du tourisme à Charleroi, attirant chaque année des milliers de visiteurs. Plus qu'une simple randonnée, elle incarne une autre manière de découvrir la ville : à pied, au rythme du paysage et de la création artistique.

Alors, que vous soyez marcheur aguerri ou simple curieux, enfiler vos chaussures et laissez-vous surprendre. Charleroi n'a jamais été aussi inspirante à parcourir.



www.eden-charleroi.be/agenda/boucle-noire-2026

> MOBILITÉ

CHARLEROI ET LE STATIONNEMENT ALTERNÉ, C'EST BIENTÔT FINI !

La Ville de Charleroi a décidé de supprimer progressivement le stationnement alterné dans plusieurs rues de l'entité. Cette mesure vise à simplifier les règles du code de la voie publique qui entrera en vigueur le 1^{er} septembre 2026.

Introduit en 1975, le stationnement alterné obligeait les automobilistes à changer de côté de rue le 1^{er} et le 16 de chaque mois. Avec le temps, cette réglementation est devenue moins lisible et souvent mal comprise par les conducteurs. De nombreuses communes ont déjà

abandonné ce système jugé aujourd'hui dépassé.

À Charleroi, la suppression du stationnement alterné se fera progressivement dans les rues concernées. Lorsque cette réglementation disparaîtra, elle sera remplacée par des règles plus simples et plus visibles, comme le stationnement permanent d'un seul côté de la rue ou des aménagements adaptés à la configuration des voiries.

Avec cette mesure, la Ville souhaite améliorer la lisibilité des règles, faciliter la vie des automobilistes et contribuer à une gestion du stationnement plus moderne et plus efficace.

En résumé : Charleroi suit une tendance générale en Belgique, en abandonnant une règle vieille de près de 50 ans au profit d'une gestion du stationnement plus simple et plus moderne.



© CHARLEROI



> SOCIAL

"SAY IT" : UNE NOUVELLE CELLULE D'ÉCOUTE POUR LES ÉTUDIANTS ET ÉTUDIANTES

Le Pôle académique hainuyer lance "Say it", une cellule d'écoute et d'accompagnement destinée aux étudiants de l'enseignement supérieur en Hainaut. Basée à Mons et accessible aussi à distance, elle offre un cadre confidentiel et bienveillant pour aborder des situations de harcèlement, de violences sexistes et sexuelles ou de discriminations.

Ce dispositif répond à un besoin identifié par l'enquête BEHAVES de la Fédération Wallonie-Bruxelles : celui de pouvoir se confier en dehors de son établissement. Gratuit et indépendant, "Say it" s'adresse à toutes et tous, qu'on soit victime, témoin ou en questionnement.

La cellule réunit une psychologue et une juriste, proposant un accompagnement à la fois humain et informatif, avec possibilité de réorientation vers les services adéquats si nécessaire.

Déjà opérationnelle, "Say it" est accessible à l'ensemble des étudiant·es des institutions partenaires du Pôle hainuyer, renforçant ainsi les dispositifs de soutien au bien-être étudiant dans la région.



0470 91 48 74 –
www.sayit.be - sayit@polehainuyer.be

> DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

CATERPILLAR ENTAME SA RENAISSANCE AVEC "PARC CHRYSALIDE21"

La reconversion de l'ancien site Caterpillar à Gosselies franchit une étape décisive. À l'issue d'un appel d'offres, la société flamande Heylen Warehouses a été retenue pour transformer la zone centrale (environ 37,5 hectares, un tiers des 93 hectares du site) en un pôle d'activités baptisé *Parc Chrysalide21*.

Le projet prévoit le développement d'infrastructures logistiques semi-industrielles ainsi qu'un parc dédié aux PME et PMI. Déjà soutenu par des lettres d'intention couvrant plus de 70.000 m², il pourrait générer entre 1.000 et 1.500 emplois, confirmant l'attractivité économique du site. La dépollution des sols et une reconversion à faible empreinte carbone, en collaboration avec des partenaires belges, sont également prévues.

Menée en partenariat avec des acteurs wallons, dont Wanty pour les travaux, cette initiative s'inscrit dans une stratégie plus large de redéploiement du site, désormais divisé en trois zones (logistique, loisirs et activités diverses). En parallèle, plusieurs terrains ont déjà trouvé preneur, tandis que d'autres négociations se poursuivent.

Symbole d'un nouveau attendu, Chrysalide21 marque une étape clé dans la transformation d'un site emblématique en moteur de développement régional.



© PHOTO : D. R.



© DEPOSITPHOTOS

> HUMANITÉS ARTISTIQUES

SE FORMER À LA DANSE DÈS LA 3^E SECONDAIRE ? C'EST POSSIBLE À CHARLEROI

Le CECS Charleroi a ouvert, depuis septembre dernier et à partir de la 3^e secondaire, une section humanités artistiques en danse contemporaines. Une collaboration avec le Conservatoire Arthur Grumiaux.

Depuis septembre 2025, le CECS Charleroi, en collaboration avec le Conservatoire Arthur Grumiaux, a ouvert une section Humanités Artistiques – Danse contemporaine. Cette nouvelle filière offre aux élèves dès la 3^e secondaire la possibilité de s'engager dans un parcours structuré et professionnel en danse, avec un emploi du temps adapté : cours généraux le matin, danse l'après-midi. Au programme : jusqu'à 14 heures de danse par semaine (contemporaine, classique, expression chorégraphique), tout en obtenant leur CESS.

Cette nouveauté complète une offre de formation unique en Wallonie, puisqu'un bachelier en danse : interprétation est déjà accessible à Charleroi depuis septembre 2024. Coorganisé par ARTS², la Haute École Condorcet et le centre chorégraphique Charleroi Danse, ce bachelier intensif combine enseignement artistique, accompagnement scientifique (anatomie, nutrition, prévention des blessures...) et collaborations avec des chorégraphes belges et internationaux.

Un master en danse, également centré sur l'interprétation, viendra compléter cette filière dès 2027-2028.

Julie Patte souligne : *"Cette complémentarité entre les différents niveaux d'enseignement positionne Charleroi comme un pôle chorégraphique majeur en Fédération Wallonie-Bruxelles, où les jeunes talents peuvent se former, du secondaire jusqu'au master, dans un environnement de haut niveau. En tant qu'Échevine de l'Enseignement et de la Culture, je me réjouis de voir se renforcer les liens entre nos institutions pédagogiques et culturelles reconnues."*

Ce parcours complet ouvre de nombreuses opportunités dans le secteur de la danse et du spectacle vivant : danseur ou danseuse interprète, chorégraphe, pédagogue, ou encore créateur pluridisciplinaire.

Humanités artistiques :

CECS La Garenne :

www.cecsलगarenne.be - 071/86 24 00

Conservatoire :

<https://conservatoire-de-charleroi.webador.be> - 071 / 31.05.37

Bachelier et Master :

Charleroi Danse : www.charleroidanse.be

ART2 : www.artsaucarre.be

Haute école Condorcet : www.condorcet.be



> BÉNÉVOLAT

TÉLÉ-ACCUEIL CHARLEROI RECRUTE DE NOUVEAUX BÉNÉVOLES POUR SA FORMATION DE PRINTEMPS

Service d'écoute anonyme, gratuit et accessible 24h/24 et 7j/7 via le numéro 107, Télé-Accueil joue un rôle essentiel dans le soutien aux personnes en quête d'une oreille attentive. Aujourd'hui, l'antenne de Charleroi lance un appel à candidatures pour renforcer son équipe de bénévoles à l'occasion de sa formation de printemps.

S'engager à Télé-Accueil, c'est offrir de son temps et de son attention à celles et ceux qui en ressentent le besoin, dans un cadre bienveillant et structuré. Les bénévoles assurent en moyenne 16 heures d'écoute par mois, selon un horaire flexible, et participent à deux heures de supervision mensuelle encadrées par des psychologues formateurs. L'écoute pratiquée se veut active, non directive et strictement anonyme.

Aucun diplôme spécifique n'est requis pour rejoindre l'équipe : l'association recherche avant tout des personnes dotées de solides qualités humaines, capables d'empathie et d'engagement. Une formation complète à l'écoute active, incluant un stage pratique, est proposée en amont afin de préparer au mieux les futurs écoutants.

Au-delà de cet engagement solidaire, Télé-Accueil offre un cadre enrichissant : accompagnement régulier par des professionnels, ateliers thématiques pour

approfondir ses compétences, moments conviviaux entre bénévoles, ainsi que diverses activités organisées par la Fédération. L'association veille à créer un environnement chaleureux, fondé sur le respect et le soutien mutuel, où chacun peut trouver sa place.

Les personnes intéressées peuvent prendre contact avec Télé-Accueil Charleroi par téléphone au 071/47 50 34 ou par e-mail à teleaccueil.charleroi@gmail.com.

> RÉGLEMENTATION

MA VOITURE, MA BORNE... ET MA DÉCLARATION!

Les voitures électriques gagnent du terrain chaque jour et vous êtes de plus en plus nombreux à installer une borne de recharge à domicile. Mais attention : pour que tout roule, ce nouvel équipement doit impérativement être déclaré à votre gestionnaire de réseau. Une formalité souvent oubliée, mais essentielle pour la sérénité du voisinage.

UN GESTE CITOYEN POUR LE RÉSEAU ÉLECTRIQUE

Avec près de 450 000 véhicules 100 % électriques en circulation en Belgique, la pression sur le réseau électrique augmente. Déclarer votre borne n'est pas une simple contrainte administrative : cela permet aux gestionnaires de réseau (comme Resa ou Ores) d'anticiper les pics de consommation et de renforcer le réseau là où c'est nécessaire.

En effet, l'accumulation de bornes non signalées dans une même rue peut provoquer des problèmes de tension ou d'instabilité. En informant votre gestionnaire, vous assurez donc une fourniture d'énergie stable pour vous, mais aussi pour tous vos voisins.

UNE AMENDE SALÉE POUR LES OUBLIEUX

Si la Wallonie fait preuve d'une certaine tolérance pour l'instant, la situation va changer. Actuellement, on estime qu'une borne sur deux n'est pas déclarée en Belgique.

Sachez que l'absence de déclaration vous expose à une amende administrative. Si en Flandre elle s'élève à environ 118 €, elle est bien plus élevée chez nous : le montant minimal prévu par le régulateur wallon (CWAPE) est de 250 euros. Les compteurs communicants, qui seront déployés chez plus d'un million de clients d'ici fin 2029, permettront d'ailleurs aux gestionnaires de détecter plus facilement les installations non déclarées.

COMMENT SE METTRE EN RÈGLE ?

Pas de panique, la procédure est simple et se fait directement auprès de votre gestionnaire de réseau de distribution (GRD). Lors de votre déclaration, vous devrez simplement munir des informations suivantes :

- La puissance de votre borne.
- Son numéro de série.

N'attendez pas qu'une panne de quartier ou une amende ne survienne pour faire cette démarche gratuite !



© ADOBESTOCK

L'ŒIL HISTORIQUE

LES SORCIÈRES DE CHARLEROI

Les procès pour sorcellerie sont nombreux en Europe à la fin du 16^e et durant tout le 17^e siècle. Nos régions connaissent alors un refroidissement climatique (qu'on appelle le Petit âge glaciaire) qui causent des pertes de récoltes et famines régulières, des épidémies de peste, de variole et autres maladies infectieuses inconnues qu'on attribue à des forces maléfiques. C'est également une période de fortes tensions politiques : nos régions sont le terrain de jeu des grandes puissances de l'époque, entre Inquisition religieuse, Guerre de Trente Ans, dominations successives de Charleroi (la forteresse est créée en 1666, dans cette période troublée). La peur de l'autre et le besoin de trouver des boucs-émissaires à la misère règnent dans les campagnes. C'est la faute... des sorcières !

Les procès en sorcellerie prenaient souvent leur source dans les rumeurs et les faits sans explication pour l'époque. On accuse généralement des femmes seules de ses malheurs. On estime qu'il y avait 100 sorcières pour un seul sorcier parmi les condamnés.

Une personne pouvait ainsi être appréhendée sur de simples soupçons. Les témoignages ne venaient qu'ensuite et la torture servait à faire avouer les faits à la suspecte. Les échevins, le bailli et les avocats donnaient leur avis, seule l'accusée n'avait pas droit à la parole. La sentence était généralement l'étranglement jusqu'à ce que mort s'ensuive, suivi de l'incinération du corps de la "vaudoise". Une alternative à la peine de mort était le bannissement à vie.

ET À CHARLEROI ?

Les procès en sorcellerie de Monceau conservés aux Archives communales s'étalent de 1579 à 1671. Ils concernent 24 personnes et débouchent sur 6 morts par le bûcher. Parmi ces condamnées, toutes des femmes, Marguerite Girardeau est accusée de faire cailler le lait, d'avoir jeté un sort sur l'écurie du Prince de Graves et fait ainsi mourir 7 chevaux, d'avoir causé la mort de vaches et de porcs du maieur, d'avoir pratiqué le Sabbat et forniqué avec le diable. Emprisonnée au château de Monceau, elle avoue, sous la torture, et est exécutée sur

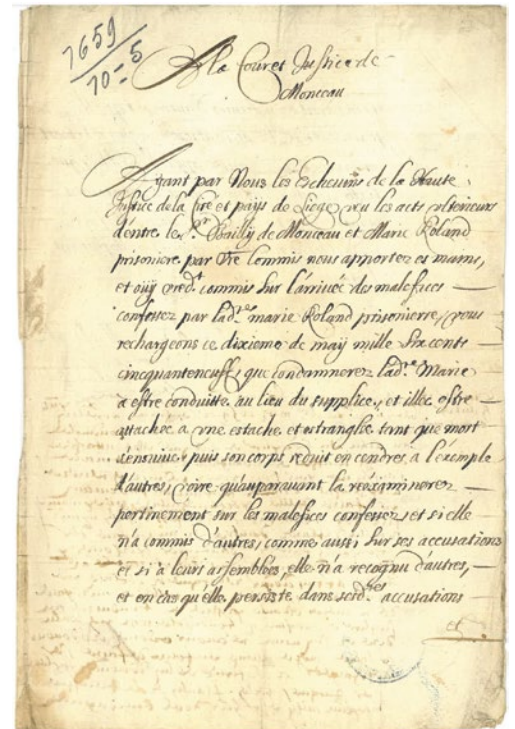
le bûcher du Noir Dieu le 22 avril 1659. Le nom d'Ysabeau Lebarthe revient dans plusieurs procès. Elle est accusée d'avoir causé le décès d'Ylair Tranchart avec une salade ou une tarte empoisonnée. Une première fois acquittée des accusations portées, elle sera finalement bannie de Monceau-sur-Sambre.

Bien que leur procès ne soient pas conservés à Charleroi, d'autres présumées sorcières hantèrent nos campagnes...

A Mont-sur-Marchienne, on relève 13 condamnations à mort et 2 bannissements pour faits de sorcellerie entre 1617 et 1626.

A Jumet, la grande Djenne avoue avoir participé au sabbat et privé des hommes de leur bon sens par "enchantelements et pratiques diaboliques" et est étranglée et brûlée en 1579.

A Gilly, Jehenne D. est brûlée en 1590. Marthine meurt en 1601, étranglée dans sa prison (par le diable) quelques jours avant son exécution par le feu. Catherine M. est immolée en 1608, accusée de faire le Sabbat derrière l'abbaye de Soleimont et d'avoir jeté un sort aux vaches du Monastère. Il y a encore Anne H. en 1611, dix procès rien qu'en 1618 et Anne D., sage femme, accusée et acquittée en 1665. Les femmes qui n'avaient pas eu sa chance étaient brûlées à la lisière du Bois de Lobbes, le "Noir Dieu".



Première page du procès de Marie Rolland, dénoncée par Marguerite Girardeau et condamnée par la Cour de Justice de Monceau à être étranglée et brûlée sur le bûcher en 1659.

Fait rare, on trouve à Gilly des procès de sorciers et même, en 1611... D'un loup garou !

Les procès en sorcellerie s'éteignent lentement avec le 17^e siècle. En 1682, la France dont dépend une partie du Hainaut interdit les procès en sorcellerie. A la fin du 19^e siècle, il existait pourtant encore un lieu réputé pour abriter des sabbats, situé au lieu-dit de "l'ermitage" dans le Bois de Soleilmont...

LA VILLE À VOTRE SERVICE



© MAISON DU TOURISME

> DÉCOUVERTE

LES PROMENADES GUIDÉES FONT LEUR RETOUR AU PAYS DE CHARLEROI

Avec le retour des beaux jours, la saison des promenades guidées pour individuels au Pays de Charleroi est relancée ! L'occasion idéale de (re)découvrir la région autrement, au fil de balades accessibles à toutes et tous.

Seul, en couple ou en famille, chacun peut rejoindre un guide passionné pour explorer les richesses du territoire : patrimoine, nature, histoire, art... et même gastronomie. Organisées à dates fixes, ces promenades se déroulent dans toute la région et offrent une expérience conviviale et variée.

L'édition 2026 propose plusieurs nouveautés, dont une visite dédiée à l'Art déco combinant exposition au Musée des Beaux-Arts et découverte architecturale en ville. D'autres expériences originales viennent compléter le programme : visite de la chambre de Napoléon à Fleurus, immersion dans le savoir-faire de la poterie à Bouffioulx ou encore balades gourmandes mêlant marche et produits locaux.

Les grands classiques restent également au rendez-vous : tour de ville de Charleroi, parcours autour de l'Art nouveau, de l'Art déco ou du Street Art, sans oublier les promenades sur les terrils, les escapades nature ou à vélo.

Autant d'invitations à explorer un territoire surprenant, entre paysages urbains et ruraux, guidé par celles et ceux qui en racontent l'histoire avec passion.

Intéressés par une visite guidée pour groupes (réservation est indispensable) ?

Contact et infos : 071 49 77 10

info@paysdecharleroi.be

La brochure 2026 est disponible gratuitement à la Maison du Tourisme (Place Vauban, 20 à Charleroi) et en version numérique sur www.cm-tourisme.be

> DÉCLARATION DE COMMERCE

UNE NOUVELLE OBLIGATION POUR CERTAINS ÉTABLISSEMENTS

Depuis le 1^{er} mars 2026, une ordonnance de police relative à l'approche administrative communale en matière de criminalité déstabilisante impose à certains commerces de déclarer leur établissement auprès de l'administration communale.

Cette mesure vise à protéger l'intégrité du tissu socio-économique local et à prévenir l'installation d'établissements susceptibles d'être utilisés pour des activités illégales.

Sont concernés : les magasins de nuit, les magasins de journaux quotidiens, les supermarchés indépendants (épiceries et supérettes) ainsi que les magasins de télécoms, de réparation et d'accessoires de téléphone. La déclaration est obligatoire et doit être introduite avant l'ouverture de l'établissement. Pour les commerces déjà en activité au 1^{er} mars 2026, la déclaration doit être effectuée au plus tard le 31 août 2026.

Le défaut de déclaration peut entraîner des sanctions administratives. Par ailleurs, toute modification ultérieure concernant l'activité exercée ou les personnes impliquées dans l'exploitation devra faire l'objet d'une nouvelle déclaration.

La déclaration peut se faire directement en ligne, via notre site internet :



> NUISIBLE

CHARLEROI LANCE SA CAMPAGNE DE DÉRATISATION PRINTANIÈRE

Dans le cadre de sa politique de salubrité publique, la Charleroi annonce le lancement de sa campagne annuelle de dératisation, qui se déroule du 23 mars au 20 mai 2026 inclus. Cette opération d'envergure vise à limiter la prolifération des rongeurs sur l'ensemble du territoire communal, notamment dans les égouts et les espaces publics.

Le traitement sera assuré par la société Animal Pest Control, mandatée pour intervenir progressivement dans les différents quartiers de l'entité. Les opérations débuteront à Roux et Goutroux fin mars, avant de se poursuivre dans les sections de Monceau-sur-Sambre, Marchienne-au-Pont ou encore Mont-sur-Marchienne. Marcinelle sera concernée entre le 9 et le 14 avril, suivie notamment de Couillet, Montignies-sur-Sambre et du centre de Charleroi fin avril. La campagne se clôturera à Gosselies à la mi-mai.

Au-delà de ces interventions, les autorités communales rappellent l'importance de la participation citoyenne pour garantir l'efficacité du dispositif. Des sachets de produit de dératisation sont mis gratuitement à disposition des habitants tout au long de l'année auprès de vos maisons communales.

Par cette action coordonnée, la Ville entend préserver la propreté de l'espace public et contribuer à un cadre de vie sain pour l'ensemble de ses citoyens.



© ADOBE STOCK



> CONCOURS

VICTOIRE POUR LA MAISON DORÉE

C'est une immense fierté pour notre administration : la Ville de Charleroi vient de décrocher la deuxième place du vote citoyen lors du "Challenge Patrimoine" organisé par l'IRPA.

Grâce à une mobilisation exceptionnelle, nous remportons le prix du public ainsi qu'une aide de **10 000 euros** dédiée à la Maison Dorée, véritable chef-d'œuvre de l'Art nouveau carolo.

Ce succès, marqué par la récolte de **8 335 votes**, témoigne de l'attachement profond des citoyens à leur histoire et du rayonnement de notre patrimoine bien au-delà de nos frontières communales. Cette victoire est avant tout le fruit d'un **travail d'équipe remarquable** au sein de notre administration. Elle souligne l'engagement de plusieurs départements qui ont uni leurs forces autour d'un projet porté par le **service Patrimoine remarquable**, dont l'expertise a été essentielle pour porter ce projet et convaincre le public.

Pour Maxime Felon, Échevin du Patrimoine remarquable, ce prix est une "très belle reconnaissance pour Charleroi" qui "récompense avant tout une mobilisation citoyenne forte, enthousiaste et engagée". Il ajoute que ce soutien financier est un véritable moteur pour « poursuivre, avec énergie et détermination, le travail de sauvegarde et de valorisation de ce joyau carolo ». De son côté, le Bourgmestre Thomas Dermine rappelle que "le patrimoine n'est pas une affaire du passé, mais un levier pour l'avenir", prouvant que les Carolos sont fiers de leur identité.

La Ville de Charleroi tient à *remercier chaleureusement* tous les participants, citoyens comme agents communaux, qui ont contribué à cette dynamique collective. Ensemble, nous confirmons que notre patrimoine est un puissant vecteur de fierté, de rassemblement et d'avenir pour l'image de notre ville.

> PRÉVENTION

PRINTEMPS : PROTÉGEZ VOTRE HABITATION CONTRE LES VOLS PAR OPPORTUNITÉ

Avec le retour du printemps et le passage à l'heure d'été, les journées s'allongent, les températures s'adoucissent et l'envie de profiter de l'extérieur se fait sentir. Cependant, cette période peut aussi être marquée par une recrudescence des vols par opportunité.

La sécurité étant une question de bonnes habitudes, la Direction de la Coordination et de la Sécurité de la Ville de Charleroi vous propose quelques conseils.

Simulation d'une présence au domicile et discrétion numérique

- Donnez l'impression que votre habitation est occupée, par exemple en plaçant un minuteur sur une lampe ou en laissant une radio allumée ;
- Demandez à vos proches de vider votre boîte aux lettres, de lever/baisser les volets, de tondre la pelouse, etc. ;
- Vous pouvez aussi demander une surveillance de votre maison pendant vos vacances. Adressez-vous pour ce faire aux commissariats de police ou en ligne sur "[police.be](https://www.police.be)" ;
- Attendez d'être rentré pour partager les souvenirs de la brocante des quais, des quartiers d'été, des festivals et des escapades ensoleillées sur les réseaux sociaux.

Aération et fenêtres

Un réflexe printanier est d'ouvrir les fenêtres pour ventiler son habitation. On a aussi tendance à dormir fenêtres ouvertes. Une fenêtre laissée en mode oscillo-battant ou une porte de garage entrouverte pour faire circuler l'air peuvent constituer des opportunités pour un cambrioleur.

- Même pour une absence de deux minutes, verrouillez toujours tout ;
- À l'étage, assurez-vous qu'aucune corniche, plateforme ou échelle ne facilite l'accès et sécurisez les ouvertures de fenêtres grâce à un entrebâilleur ou une grille.

Jardin, outils et abri de jardin

Le retour du beau temps rime avec jardinage ou bricolage. Des outils ou des pierres décoratives peuvent être détournés de leur fonction par un cambrioleur pour tenter de s'introduire chez vous. Les vélos, tondeuses et barbecues haut de gamme sont aussi des cibles de choix.

- Ne les laissez pas visibles une fois votre activité terminée ;
- Rangez-les automatiquement dans un abri de jardin sécurisé, ou, mieux, dans un local fermé à clé ou à la cave ;



- Pour vos vélos, l'utilisation d'un cadenas en "U" est vivement recommandée, même à l'intérieur de votre abri. Pensez également au marquage : cela facilite la restitution par la police en cas de vol et dissuade les revendeurs.

Victime malgré tout ?

- Déclarez toujours le vol auprès de la police ;
- Appelez Card Stop au **078/170 170** en cas de perte ou de vol de votre carte de banque ;
- Contactez Doc Stop au **00800/2123 2123** en cas de perte ou de vol de votre carte d'identité ou passeport (pour neutraliser un document d'identité étranger, il sera nécessaire de contacter votre ambassade) ;
- Pour une aide d'urgence des services d'incendie, d'une équipe médicale ou de la police (par urgence, il faut entendre des situations de détresse vitale), appelez le numéro d'urgence **112**, sur l'ensemble du territoire européen. Veuillez noter qu'en Belgique, la police reste joignable au **101** ;
- En cas de tempête ou d'orage, ou lorsque la vie n'est pas en danger, appelez le **1722**, dès lors que ce numéro est activé par les autorités ;
- Le Centre d'Aide aux Victimes de la Ville de Charleroi peut aussi vous aider aux plans socio-juridique, administratif et psychologique. Contact : **0479/48 36 12** ou **071/86 15 12** ou cav@charleroi.be.

> ARNAQUES

**LES PERSONNES ÂGÉES :
DES CIBLES DE CHOIX
POUR LES ESCROCS**

Chaque semaine, la police locale de Charleroi enregistre des plaintes déposées par des personnes d'un certain âge ou par l'un de leurs proches. Des escrocs sont parvenus à leur soustraire des sommes parfois importantes.

Les victimes, peu familiarisées avec les technologies, les applis bancaires et le fonctionnement général des institutions bancaires aujourd'hui ont été escroquées, de sommes parfois très importantes par des individus sans scrupules mais surtout de mieux en mieux organisés qui, aidés de plus par les développements de l'intelligence artificielle, parviennent à s'insinuer dans la tête de leur victime, à leur soustraire des données de sécurité, comme leur code bancaire et parfois même à se faire remettre les cartes de banque de leurs victimes.

Le phishing, comme on l'appelle, cette technique dite de hameçonnage des victimes, jouent sur la naïveté, la bonne foi de ces personnes sans histoire.

Les escrocs ont à leur disposition toute une série de scénarios : parfois, ils se présentent comme des policiers, parfois comme des responsables de l'agence bancaire de leur victime ou encore comme des employés de Card Stop, le système qui a pour vocation de justement protéger les citoyens de ce qu'ils sont justement en train de commettre. La police locale lance régulièrement des appels à la prudence à la suite d'un modus operandi qui se répète mais les auteurs de ce type d'escroquerie s'adaptent alors et changent le scénario.

La police locale de Charleroi rappelle donc les conseils pratiques à retenir :

Soyez sur vos gardes et retenez que la banque n'enverra jamais aucun de ses employés chez vous pour récupérer ou détruire vos cartes bancaires, ni non plus pour résoudre des problèmes de paiement que vous pourriez rencontrer. Si ce cas de figure se présente, sachez que vous avez affaire à un escroc.



© ADOBESTOCK

Gardez secrets les codes que vous générez avec le lecteur de carte (codes de réponse), tout comme le code PIN de votre carte de débit. Ces codes sont strictement personnels, votre banque ne vous les demandera jamais. Ni de visu, ni par mail, sms ou téléphone.

Parlez-en avec votre famille, prévenez les personnes âgées de votre entourage et vos amis pour qu'eux aussi soient informés de cette forme de fraude.

Faites preuve également d'une extrême vigilance par rapport à d'autres formes d'escroquerie comme les fausses sociétés de démoussage de toit. Méfiez-vous des inconnus qui se présentent chez vous pour vous proposer des réparations alors que vous n'êtes pas demandeur.

Vous êtes malgré tout tombé dans le piège ? Entrenez sans attendre les démarches suivantes :

- Bloquez immédiatement votre carte en appelant Card Stop au 078 170 170,
- Prenez rapidement contact avec votre banque. Les banques disposent de services dédiés à la fraude qui sont joignables 24 heures sur 24, 7 jours sur 7,
- Vous retrouverez toutes les coordonnées sur le site web de Card Stop,
- Déposez plainte auprès de la police.

VOUS (OU UN PROCHE HABITANT L'ENTITÉ) N'AVEZ PAS REÇU VOTRE CHARLEROI MAG ?

Pas d'inquiétude : la Ville met à votre disposition une démarche simple et rapide pour signaler cette absence.

Remplissez le formulaire en ligne et aidez-nous à garantir la bonne distribution du magazine dans chaque boîte aux lettres carolos. Parce que l'info locale doit arriver jusqu'à vous !

Signalez l'absence de distribution ici :
www.charleroi.be/mes-demarches/infos-pratiques/vous-ne-recevez-pas-le-charleroi-magazine



© CHARLEROI COMMUNICATION

> SOUTIEN AUX COMMERCES

RÉVISION DU REVENU CADASTRAL COMMERCIAL : UNE PREMIÈRE EN BELGIQUE POUR SOUTENIR LE CENTRE-VILLE

La Ville de Charleroi obtient une avancée importante pour le commerce local. Pour la première fois en Belgique, une révision spéciale du revenu cadastral (RC) a été accordée pour certaines rues commerçantes du centre-ville ayant connu une forte baisse de leur valeur locative.

Cette démarche, initiée lors de la précédente législature sous l'impulsion de Paul Magnette, aboutit aujourd'hui grâce à un travail administratif approfondi mené par la Ville et l'administration fédérale.

La révision entraîne une baisse notable du revenu cadastral pour plusieurs artères commerçantes :

- Rue Neuve : – environ 30 %
- Rue de la Montagne : – environ 67 %
- Rue de Dampremy : – environ 33 %

Ces ajustements devraient permettre une diminution significative du précompte immobilier pour les commerces concernés.

Un levier pour l'attractivité du centre-ville
Pour Thomas Dermine, bourgmestre de Charleroi, cette décision constitue un signal fort pour la revitalisation du cœur de ville. Elle confirme la volonté de la Ville d'adapter les outils fiscaux aux réalités économiques et de soutenir concrètement les commerçants.

Cette mesure vise notamment à :

- soutenir les commerces existants,
- faciliter la reprise de cellules commerciales vides,
- encourager l'arrivée de nouveaux projets et investisseurs.

La Ville souligne enfin que cette avancée est le fruit d'un travail de long terme et d'une action publique cohérente, menée avec l'administration fédérale et les services communaux.



> POLICE LOCALE

BLACK, LE BERGER MALINOIS DE LA POLICE LOCALE PREND DU GALON

Le service canin de la police de Charleroi franchit une nouvelle étape dans son développement avec l'acquisition d'une spécialisation DUAL inédite dans ses services. Déjà présent au sein des effectifs, Black, berger malinois polyvalent, a récemment suivi une formation qui lui permet désormais d'élargir ses compétences en tant que chien "DUAL".

Traditionnellement, le service canin fonctionne sur base de binômes composés d'un inspecteur ou inspecteur principal et de son chien. Ces équipes interviennent quotidiennement dans de nombreuses missions telles que les opérations de sécurisation, les contrôles, le maintien de l'ordre, les fouilles de bâtiments ou encore l'appui aux contrôles routiers. Avec Black, une nouvelle dimension vient s'ajouter à ces capacités opérationnelles !

Black et son maître-chien constituent en effet la première équipe dite "K9 dual" de la zone de police de Charleroi. Dans le jargon policier, cette appellation désigne un chien capable d'assurer à la fois les missions classiques de patrouille et des missions spécialisées de détection. En plus de ses compétences opérationnelles habituelles, Black est ainsi formé à la recherche de stupéfiants et d'argent.

Jusqu'à présent, lorsque ce type d'intervention était nécessaire, la police locale de Charleroi devait faire appel à la police fédérale et à ses équipes spécialisées. Désormais, elle dispose en interne d'un binôme capable de répondre à ces besoins, ce qui représente un

gain d'efficacité et d'autonomie sur le terrain. Cette évolution s'inscrit dans un contexte où la problématique des stupéfiants ne cesse de prendre de l'ampleur. La mise en place d'une équipe spécialisée répond à une nécessité concrète, identifiée depuis plusieurs années. La concrétisation de ce projet est le résultat d'un travail coordonné entre plusieurs services, notamment le service canin, les services du chef de corps et la direction des moyens matériels, ainsi que de l'investissement personnel du maître-chien Benoît.

Avant d'être opérationnels pour cette spécialisation, Black et son maître-chien ont suivi une formation intensive de 53 jours répartie sur quatre mois. Celle-ci s'est conclue par une évaluation officielle validant leurs compétences. Le chien est aujourd'hui capable de détecter un large éventail de substances, parmi lesquelles le haschisch, la marijuana, la cocaïne, l'héroïne, l'opium, les amphétamines, la MDMA, l'ecstasy et la kétamine. Il est également formé à marquer la présence d'argent.

Avec cette nouvelle équipe, la zone de police de Charleroi se dote d'un atout supplémentaire dans la lutte contre le trafic de stupéfiants. La dynamique ne s'arrête pas là, puisqu'un second binôme de ce type devrait prochainement être formé, afin de renforcer encore davantage les capacités d'intervention sur le terrain.

> MOBILITÉ

CHARLEROI-CENTRAL : UN DÉPOSE-MINUTE POUR FACILITER LES ACCÈS

Depuis les nouveaux aménagements et la création du nouvel échangeur à l'arrière de la Gare de Charleroi-Central, la mobilité a déjà beaucoup évolué ces dernières années autour de la rue de la Villette. A l'initiative de l'Echevinat de la Mobilité, des actions sont entreprises afin d'apaiser le quartier, et de structurer le stationnement dans la rue de la Villette, pour accompagner ces changements.

Ce ne sont pas moins de 20 places "Express" – 30 minutes max. – qui seront matérialisées au niveau des deux tunnels sous-voies, afin de permettre un dépose-minute aisé et sécurisé. Le stationnement sera également mieux réparti grâce à des emplacements dédiés aux Personnes à Mobilité Réduite (PMR), aux taxis, à la Police et aux autocars. On y trouvera également des espaces pour les vélos, motos et trottinettes.

En complément, des Zones 30 seront installées dans les rues avoisinantes, et le stationnement y sera également mieux structuré.

Cette nouvelle organisation s'inscrit dans une volonté d'apaiser l'ensemble du Quartier situé à l'arrière de la Gare, tout en facilitant les déplacements autour de la gare et en réduisant les arrêts anarchiques. Trois objectifs guident ces aménagements : davantage de sécurité, une clarification des usages et un confort optimal pour les riverain·e·s.

> TAXES

LUTTE CONTRE LES IMPAYÉS : 18 000 RAPPELS POUR RÉCUPÉRER 1,5 MILLION D'EUROS

Chaque année, la Ville de Charleroi envoie plus de 18 000 lettres de mise en demeure pour les taxes locales impayées. Une démarche qui coûte moins d'un euro par courrier, mais qui permet de récupérer près de 1,5 million d'euros au bénéfice de la collectivité, tout en évitant, dans la majorité des cas, le recours à la justice.

Pour assurer l'équité entre tous les contribuables, la Ville de Charleroi mène une politique active de recouvrement des taxes impayées. Chaque année, ce sont plus de 18 000 recommandés qui sont adressés aux ménages et entreprises n'ayant pas réglé, dans les délais, leurs taxes communales. En 2023, ces rappels ont concerné 90 704 taxes, soit environ 20% d'impayés sur l'ensemble des sommes dues.

Le dispositif représente un coût limité pour la collectivité : un peu moins d'un euro par envoi, soit environ 18 600 euros par an. En retour, il permet de récupérer près de 1,5 million d'euros de recettes communales, sans devoir engager systématiquement des procédures judiciaires plus longues et plus coûteuses. Dès réception du courrier, une grande partie des redevables régularisent d'ailleurs spontanément leur situation.

L'échevin des Finances souligne le caractère proportionné de cette démarche, qui vise d'abord à rappeler les obligations de chacun et à offrir une possibilité de mise en ordre avant toute sanction plus sévère. La Ville affirme rester attentive aux situations de fragilité et privilégier le dialogue avec les citoyens en difficulté de paiement. L'objectif est double : préserver les finances communales tout en garantissant une contribution juste de tous aux services publics locaux.



© CHARLEROI MOBILITÉ

> CIVISME

“SI TU PRENDS MA PLACE, PRENDS AUSSI MON HANDICAP”

Dans le cadre de la Semaine de la Courtoisie au Volant, organisée chaque année en mars, à l’initiative de l’Échevine de la Mobilité, la Ville de Charleroi a mené une action de sensibilisation contre le stationnement abusif sur les places réservées aux personnes à mobilité réduite (PMR).

Avec le soutien du Lions Clubs du District 112D Wallonie, sous l’initiative du Lions Club Charleroi Pluriel, 50 panneaux portant ce message fort ont été installés en intraring, en complément de la signalisation existante.

Objectif : interpeller les automobilistes et rappeler une réalité essentielle. Pour les personnes en situation de handicap, une place PMR n’est pas un confort, mais une nécessité. Son occupation illégale peut rapidement devenir un obstacle majeur, voire empêcher tout déplacement.

NOS PROCHAINES COURSES :

- **26/04 Marathon :**
Départ Bois du Cazier –
Arrivée Grand palais
<https://www.charleroi-marathon.be/>
- **14/05 Lotto Circuit de Wallonie :**
Départ La Louvière –
Arrivée Grand palais
<https://lecircuitdewallonie.be/>
- **31/05 Thuin – Charleroi :**
Départ Thuin – Arrivée Place Verte
<https://www.20kmseries.be/20km-thuin-charleroi>



> INCIVILITÉS

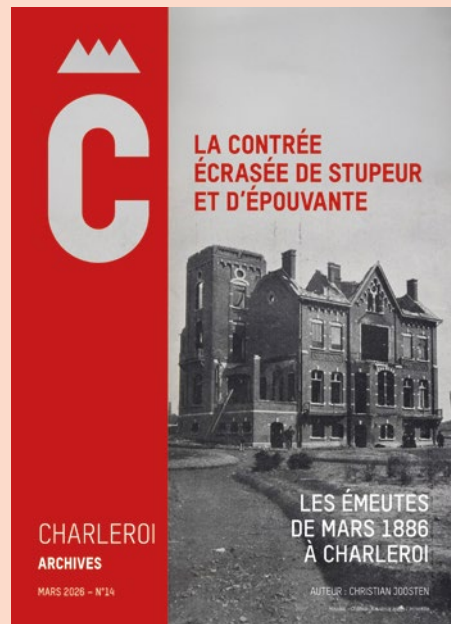
CHARLEROI HAUSSE LE TON : “ON EN A MARRE” DES INCIVILITÉS

La Ville de Charleroi lance en 2026 une nouvelle campagne de communication au ton résolument plus ferme pour lutter contre les incivilités. Après plusieurs années axées sur la prévention et la pédagogie, les autorités locales estiment que le message doit désormais être plus direct : “On en a marre”.

Cette campagne marque une rupture assumée. Objectif : rendre les comportements irrespectueux visibles et clairement inacceptables, tout en soutenant les actions de terrain menées par les agents et les services de propreté. Dépôts sauvages, sacs éventrés ou dégradations de l’espace public sont explicitement visés.

Visuellement, la campagne se veut percutante, avec des couleurs vives, des messages courts et une forte présence dans l’espace public et sur les réseaux sociaux. Déclinée par quartier et par ancienne commune, elle entend mobiliser à la fois les habitants et les acteurs locaux.

Plus qu’un simple message, la Ville souhaite affirmer une position claire : rappeler que le respect du cadre de vie est une responsabilité collective.



> ARCHIVES

LES ÉMEUTES DE MARS 1886 À CHARLEROI

Vous êtes fans d’histoire et d’anecdotes anciennes. Retrouvez la dernière publication de notre service des Archives, consacrée aux émeutes de 1886, sur notre site internet.

Il y a 140 ans, en mars 1886, éclataient des émeutes à Charleroi. Dans le cadre des commémorations, il est utile de rappeler non seulement la genèse du mouvement, ses justes causes, mais aussi ses excès. Ce chaos anarchique provoquera une prise de conscience nationale de l’État sur la situation de la population ouvrière, aux abois, et servira de terreau à diverses nouvelles lois allant vers plus de justice sociale. Jules Destrée et Émile Vandervelde ont eu une formule simple pour évoquer ces événements : “la contrée écrasée de stupeur et d’épouvante”. Retour sur trois jours marqués de symboles forts.

Une plongée fascinante dans le passé carolorégien, à lire dès maintenant sur notre site Ville : [www.charleroi.be/rubrique-media-center-publications – Archives](http://www.charleroi.be/rubrique-media-center-publications-Archives)



TRIBUNE POLITIQUE

LES ENGAGÉS

PRÉSERVER LE LIEN SOCIAL À LA MADELEINE

À La Madeleine, les déplacements des sociétés font bien plus que relier des lieux : ils créent du lien. Chaque année, ces visites vers les maisons de repos, les institutions ou les partenaires locaux sont des moments d'échange, de solidarité et de convivialité.

Aujourd'hui, cette dynamique est menacée. La fin de la possibilité de louer des bus TEC à tarifs préférentiels fragilise directement ces initiatives. Respecter le cadre légal est indispensable. Mais renoncer au lien social ne peut pas être une option.

Une solution existe. Inspirée de ce qui se fait ailleurs, elle consiste à mettre en place des lignes temporaires de bus durant les jours de festivités. Ces trajets ciblés permettraient aux sociétés de continuer leurs déplacements, sans supporter des coûts devenus inaccessibles.

Cette proposition est concrète, réaliste et surtout fidèle à l'esprit de La Madeleine. Elle montre qu'il est possible d'innover tout en préservant nos traditions.

Aux Engagés, nous défendons une politique proche des citoyens, attentive aux réalités du terrain. Préserver ces déplacements, c'est soutenir la vie associative, renforcer les liens intergénérationnels et faire vivre notre patrimoine local.

Agir pour le lien social, c'est agir pour ce qui nous rassemble.

PS

ALICIA MONARD, UNE ÉCHEVINE DE TERRAIN

Alicia Monard incarne une nouvelle génération d'élu-e-s : investie, accessible et de terrain. Devenue en 2021 la plus jeune Échevine de l'histoire de Charleroi, elle a d'abord porté des compétences à forte dimension sociale.

Son engagement ne se limite pas aux fonctions politiques. Active dans l'associatif carolo et investie dans le monde culturel comme comédienne, en français ou en wallon, elle développe une approche concrète des réalités vécues.

Aujourd'hui, à 28 ans, cette mandature lui confie la Mobilité, la Sécurité routière et la Petite Enfance. Des défis majeurs pour Charleroi, ses quartiers et Charleroi Métropole, guidés par une conviction simple : les décisions n'ont de sens que si elles répondent aux besoins des citoyen-ne-s.

Au cœur de son engagement, deux priorités : l'Égalité des Chances et l'Inclusion d'une part, et le lien entre les générations d'autre part. Des tout-petits aux seniors, elle porte une politique qui crée du lien et donne sa place à chacun-e.

Cet engagement s'inscrit pleinement dans l'action du PS carolo, qui agit concrètement pour une ville plus inclusive, notamment à travers des initiatives de sensibilisation à l'accessibilité dans l'espace public.

MR-IC

INSÉCURITÉ À LA VILLE HAUTE : POUR UNE STRATÉGIE DE "TOLÉRANCE ZÉRO" ET DE PROXIMITÉ

Le 14 mars dernier, le boulevard Janson a été le théâtre d'une scène d'une violence inouïe : une bagarre à la machette en pleine rue. Cette événement parmi d'autres épuisent les derniers commerçants et riverains de la Ville-haute, épuisée par les deals de drogues et les cambriolages à répétition.

Au-delà des déploiements de force de l'ordre dans la zone, nous exigeons le retour massif d'agents de quartier visibles et accessibles. La police ne doit pas seulement intervenir après le crime ; elle doit occuper le terrain pour dissuader. Parallèlement, une information claire et transparente doit être instaurée vers les commerçants et riverains : ils ne doivent plus se sentir isolés face à l'impunité.

Par ailleurs, il est fondamental de s'attaquer aux racines du mal !

L'insécurité et le deal de drogue ne se combattent pas qu'avec des menottes. Il faut agir sur l'environnement urbain : Renforcer l'éclairage public pour supprimer les zones d'ombre crimino-gènes. Aménager les quartiers avec des équipements appropriés pour éviter la stagnation des trafics. Lutter contre le vide commercial : un commerce ouvert est le meilleur rempart social.

Monsieur le Bourgmestre nous vante aujourd'hui le plan "Disruption 3.0", après les versions 1.0 et 2.0. Pourtant, sur le terrain, les Carolos ne voient aucune différence. Au contraire, l'insécurité semble se renforcer. À moyens constants, d'autres zones de police obtiennent de meilleurs résultats. Pourquoi pas nous ?

PTB

SAUVER L'ANTRE DU JEU, UN SERVICE ESSENTIEL POUR NOS BAMBINS

La fermeture de l'Antre du jeu à Marcinelle a suscité une vive émotion parmi les familles. Depuis 1992, ce lieu communal offrait un espace gratuit d'accueil et de socialisation pour les jeunes enfants, tout en permettant aux parents de souffler. Sa disparition, décidée pour des raisons budgétaires, est un coup dur que nous refusons d'accepter.

Face à cette décision, la mobilisation citoyenne a été forte : près de 600 signatures ont été récoltées pour défendre ce service essentiel. Au conseil communal, le PTB a porté cette voix en déposant une motion pour exiger que toutes les pistes soient explorées afin de maintenir et relancer l'Antre du jeu. Cette motion, adoptée, constitue un premier pas important.

Pour nous, il ne s'agit pas seulement de rouvrir un lieu, mais de défendre une vision : celle de services publics accessibles, humains et proches des besoins des familles. L'Antre du jeu joue un rôle clé, notamment pour les enfants qui ne fréquentent pas de crèche et pour les jeunes parents souvent isolés.

Aujourd'hui, des discussions sont en cours avec différents partenaires. Cela montre qu'une alternative est possible. Le PTB restera mobilisé aux côtés des citoyens pour transformer cette lueur d'espoir en réalité concrète. Sauver l'Antre du jeu, c'est défendre nos services publics et l'avenir de nos enfants.

AGENDA

15 & 29 AVRIL ATELIER D'ECRITURE

Marcinelle -

Rés. oblig. : isabellefelix@gmail.com - 0479 71 36 43

Venez écrire le mercredi avec Isabelle Félix ! Laissez courir votre imagination et votre cœur.

Des consignes simples, ludiques et légères pour les plumes aguerries ou débutantes.

Les écrits sont partagés dans la confiance et l'intimité : fragments, textes collectifs, lettres, poésie, haïkus, etc. *Les ateliers ont lieu l'après-midi un mercredi sur deux.*

16 AVRIL

SALON EMPLOI & FORMATION TALENTUM CHARLEROI

13h00 - 17h00

Le Grand Palais - Rue de l'Ancre 2, 6000 Charleroi

Talentum Charleroi 2026 : le salon emploi & formation incontournable dans la région de Charleroi. Vous cherchez un emploi à Charleroi ou souhaitez faire évoluer votre carrière ? Ne manquez pas le Talentum Charleroi 2026, le rendez-vous majeur du recrutement et de la formation en Wallonie !

16 AVRIL

CINÉ-CONCERT

IT'S NEVER OVER, JEFF BUCKLEY (AVEC CONCERT DE IAMWILL)

Quai 10 - Rue de Montigny 58, Charleroi - 071 31 71 47 -
Réservations : <https://tickets.quai10.be/fr/buy/events/1877>

Trente ans après la sortie de l'album "Grace", ce documentaire n'est pas qu'une simple biographie, c'est une immersion dans l'intimité de l'artiste qui a redéfini le rock des années 90. Vivez une soirée inédite lors du Ciné musique session avec le documentaire It's Never Over, Jeff Buckley suivi du concert de IAMWILL.

17 > 20 AVRIL

ÉVÈNEMENT FESTIF

ÇA BOUGE À SOLEILMONT

Gilly - www.cbasonleilmont.be

www.facebook.com/CBASoleilmont

- **Vendredi 17 - Ça Brasse à Soleilmont** : 17h - 22h30 Un afterwork original pour découvrir dans un lieu mythique les richesses brassicoles de chez nous, le tout dans une ambiance décontractée.
- **Samedi 18 - Course de l'Abbaye de Soleilmont** : 13h45 Courses à pied pour les enfants (100, 200, 400 et 800m). 15h Courses à pied de 5, 10 km et 15km au cœur du bois de Soleilmont
- **Dimanche 19 - Marche Adeps de l'Ancienne Abbaye de Soleilmont** : Une marche Adeps : organisée au cœur du bois de Soleilmont et au départ de l'Ancienne Abbaye de Soleilmont, vous aurez l'occasion de parcourir 5, 10, 15 ou 20km selon votre humeur et forme du moment pour découvrir de superbes paysages insoupçonnés !
Deux promenades accompagnées d'un guide nature à 10h et 14h.
Deux promenades patrimoniales à 10h et 14h. Tous les bénéficiaires de l'événement seront reversés au financement des projets de l'ASBL Ça Bouge à Soleilmont et de la Maison du Mieux Etre qui accompagne les patients atteints d'un cancer (GHdC).

18 AVRIL

ÉVÈNEMENT FESTIF

LES MÉDIÉVALES

Place Verte, 6000 Charleroi

071/49.40.00 - info@charleroi-centreville.com

Pour sa 3^e édition, les Médiévales invitent petits et grands à plonger dans l'ambiance du Moyen Âge. Entre combats de chevaliers, musique, artisans et animations, l'événement promet un moment convivial à partager en famille ou entre amis.

19 AVRIL

VISITE GUIDÉE

VERGER RUCHER DES FIESTAUX

Couillet Parentville

Les premières abeilles installées sont sélectionnées pour leur douceur et permettent le butinage et donc la fécondation des fleurs des arbres fruitiers ; pommiers, poiriers et cerisiers. Le verger contient de vieux arbres hautes tiges avec des cavités, idéales pour les insectes et les oiseaux. Depuis 3 ans, nous plantons des nouveaux fruitiers. Durée : 2h - Prix : gratuit - Libre et conscient. *Rés. oblig. : David Dumont - 0483 08 93 46 - david@chana.be*

19 AVRIL & 17 MAI

HIT THE ROAD!

SAILOR & LULA ET MAD MAX

Quai 10 - Quai Arthur Rimbaud 10, Charleroi - 071 31 71 47

Hit The Road ! un rendez-vous inédit dédié au cinéma du mouvement et de la liberté. De l'Arizona au Nevada, venez vibrer devant cinq classiques du road movie. Une invitation au voyage, au cœur de nos salles carolo, pour célébrer ensemble le souffle de la route.

Réservations 19.04 :

<https://tickets.quai10.be/fr/buy/events/1886>

Réservations 17.05 :

<https://tickets.quai10.be/fr/buy/events/1876>

26 AVRIL

VISITE GUIDÉE

DANS LES RUES DE JUMET HAMENDES

Rés. oblig. : Laurent Verschuere - 0498 22 87 88 -
laurent.verschuere3@gmail.com

Découvrez les Hamendes, le quartier où est née la tradition verrière de Jumet dès le XVII^e siècle. Celui-ci possède encore sa propre marche folklorique, dans l'ombre de la célèbre Madeleine, mais il est tourné vers la nature avec de longues promenades possibles. Durée : 3h - Prix : 7,00€

26 AVRIL

SPORT

MARATHON INTERNATIONAL DE CHARLEROIInscriptions : <https://tinyurl.com/4aemt69y> - <https://www.charleroiarathon.be/>

Le marathon international de Charleroi revient le 26 avril pour rassembler les coureurs dans les rues de la ville. Plusieurs parcours permettent à chacun de participer à son rythme.

29 AVRIL

SÉANCE SPÉCIALE

TOILE ET PINCEAUXQuai 10 - Rue de Montigny 58, Charleroi - 071 31 71 47 - Réservations : <https://tickets.quai10.be/fr/buy/events/1615>

Max et les maximonstres (avec animation). Découvrez en famille un film d'animation suivi d'un atelier artistique et ludique animé par Charlotte, responsable jeune public cinéma. Gouache, papier découpé, encrage... Une expérience créative à partager entre petits et grands !

4 AVRIL > 4 MAI**FOIRE DE PÂQUES**

Parking P1 du Palais des Beaux-Arts - Rue de l'Ancre, 6000 Charleroi

Le centre-ville se transforme en fête française. Manèges, stands gourmands, jeux et attractions pour tous les âges s'installent pour quelques semaines dans une ambiance festive. L'occasion parfaite pour profiter de la foire !

3 MAI & 7 JUIN

CINÉMA

DIMANCHE DES TOUT-PETITSQuai 10 - Rue de Montigny 58, Charleroi - 071 31 71 47 - Rés. 3.05 : <https://tickets.quai10.be/fr/buy/events/1564> - Rés. 7.06 : <https://tickets.quai10.be/fr/buy/events/1555>

Tom le chat à la recherche du doudou perdu et Le rêve de Sam (avec animation). Venez passer un moment magique en famille lors de cette séance spécialement adaptée pour les enfants dès 3 ans. Le Dimanche des tout-petits c'est un film court mais captivant, projeté dans une salle légèrement éclairée et un son adapté aux petites oreilles.

5 MAI

CINECITTÀ

TRE CIOTOLE (AVANT-PREMIÈRE)Quai 10 - Rue de Montigny 58, Charleroi - 071 31 71 47 - Réservations : <https://tickets.quai10.be/fr/buy/events/1815>

Le rendez-vous Cinecittà, c'est une soirée à l'italienne proposant un repas à la brasserie et une projection inédite d'un film issu de la péninsule, le tout à tarif préférentiel. Synopsis : Après leur séparation, Marta se renferme sur elle-même et perd l'appétit, tandis qu'Antonio, chef cuisinier en pleine ascension, se réfugie dans son travail mais n'arrive pas à l'oublier. Marta découvre bientôt que son manque d'appétit cache en réalité un problème de santé.

**7 > 24 MAI**

FÊTE DE L'IMAGE

PAPIER CARBONEpapiercarbone.be / [instagram.com/papiercarbonecharleroi](https://www.instagram.com/papiercarbonecharleroi)

Papier Carbone fait son grand retour du 7 au 24 mai. Un événement unique en Belgique francophone — une fête de l'image pensée pour tous les publics, des curieux aux professionnels, pour découvrir et rencontrer les créateurs d'images d'aujourd'hui. **INFOS PRATIQUES :** **Salon & expositions : BPS22.** Bd Solvay 22 — 9 & 10 mai, 10h-18h, entrée gratuite. **Expo Chien Vert & vitrines :** 7 au 24 mai — vernissage le 7 mai à 18h, Av. des Alliés 28. **Soirées Vecteur :** Rue de Marcinelle 30 — 8 & 9 mai, 19h, prix libre. **Studio PBA :** Pl. du Manège 1 — 22 au 24 mai, horaires tbc, entrée libre sur réservation.

9 MAI

SÉANCE SPÉCIALE

CINÉ MANETTE - THE TRUMAN SHOWQuai 10 - Rue de Montigny 58, Charleroi - 071 31 71 47 - Réservations : <https://tickets.quai10.be/fr/buy/events/1837>

Une session de jeu partagée, accessible à toutes et tous, durant laquelle notre amateur passionné se charge de remettre en perspective avec le film projeté dans la foulée. Un nouveau classique du cinéma s'invite au Ciné manette avec The Truman Show, fable émouvante sur notre rapport à la télévision et plus largement à la quête de vérité. Cette séance vous est proposée en version originale sous-titrée en français.

9 MAI & 13 JUIN

VISITE GUIDÉE

L'ART NOUVEAU À CHARLEROIRés. oblig. : Maison du Tourisme Destination Pays de Charleroi - 071 49 77 10 - info@paysdecharleroi.be

Au début du XX^e siècle, Charleroi était l'une des communes les plus riches de Belgique. L'essor industriel qui s'y développa permit à un grand nombre d'industriels de construire ou d'habiter des demeures fastueuses dans le style architectural de l'époque : l'Art nouveau. Prix : 8,00 € - gratuit pour les moins de 12ans

15 & 29 MAI**APÉRO DES QUAIS**

Quai Arthur Rimbaud, 6000 Charleroi

https://www.facebook.com/aperodesquais/?locale=fr_FR

L'Apéro des Quais vous invite à profiter d'un bon moment entre musique, boissons et petite restauration. Tout est regroupé pour passer une soirée détendue dans un cadre agréable.

17 MAI

BALADE GUIDÉE

À VÉLO À CHARLEROI

Réservations obligatoires : Les Terril-ble

Partez pour une balade cycliste d'environ 30 km à la découverte des traces industrielles qui ont façonné les paysages de Charleroi, à l'est comme à l'ouest de la ville. Un parcours accessible entre quartiers emblématiques et anciens sites industriels. Durée : 3h30 à 4h - Prix : 10,00 €

23 > 30 MAI

SPORT

TOURNOI DE TENNIS**ASTRID BOWL**

Rue du Tunnel, 6010 Couillet

0487 17 48 70 - www.astrid-bowl.com

L'Astrid Bowl revient au pays de Charleroi. Les jeunes talents du tennis international se donnent rendez-vous au Royal Astrid Tennis Club à Marcinelle pour un tournoi sur terre battue. Un événement sportif à ne pas manquer pour les amateurs de tennis !

CHARLEROI

MUSÉE DES BEAUX-ARTS



ART DÉCO ET
MODERNISME
(1 9 2 5 - 1 9 3 9)

VAL S^T LAMBERT

18/04 > 27/09²⁶



INFOS : WWW.CHARLEROI-MUSEUM.BE

AVEC LE SOUTIEN
DE L'ASBL
CHARLEROI
MUSEUM

VSL
1924 2024

F3
FÉDÉRATION
MUSEUM

la 1ère

LE SOIR

6 loterie
nationale
BIEN PLUS QUE JOUER

MAISON
HANNON

GRAND CURTIS

Musverre Nord
le département de la Région wallonne

UCLouvain
Centre de recherches d'archéologie préhistorique

BRUSSELS
MUSEUM

ON EN A MARRE

de vos
dépôts clandestins.


CHARLEROI

COMMETTRE UNE INCIVILITÉ,
C'EST S'EXPOSER À UNE AMENDE
POUVANT ALLER JUSQU'À 500 €

LES MONTANTS POUR
LES INFRACTIONS
ENVIRONNEMENTALES
PEUVENT ALLER JUSQUE
200 000€